******Module Risquer**

**Fiche Animateur Petite Enfance**

**Visée théologique**

A partir des récits de Jonas et de la tempête apaisée, découvrir Dieu qui aime et qui sauve chacun.

**Objectifs**

* Découvrir les récits de Jonas et de la tempête apaisée
* Créer un panneau animé des deux récits
* Rapprocher les deux récits
* Prier le Seigneur qui nous sauve
* Célébrer avec un rite d’eau en rappel du baptême

**Durée**

Trois rencontres d’une heure plus une célébration ou un rassemblement.

Pour un temps fort d’une demi-journée, un choix entre les deux textes devra être fait.

**Documents***sur* [*page Risquer Petite enfance\Annexes*](https://www.catechese-par-la-parole.catholique.fr/2022-collection-09-risquer#annexes-4)

c

*Conseil : ouvrir une seule fois ce lien qui contient toutes les annexes. S’y reporter quand vous trouvez dans la fiche une flèche bleue.*

**Déroulement**

**Rencontres 1 et 2**

**Livre de Jonas**

****

**Le temps du récit**

c

*Récit Jonas Petite enfance*

*Diaporama récit Jonas PPT et PDF  
Vidéo dans Onglet Vidéo*

Le récit de Jonas est à la fois un conte et un récit biblique. Il faut donc le raconter et lui donner son caractère de Parole de Dieu. L’animateur présente la bible, montre le texte écrit, mais n’hésite pas ensuite à le raconter, puis donne la parole. Le texte est Parole de Dieu quand il est parlé, prié, célébré !

Les chapitres 1 et 2 (le passage de la mer) seront les seuls abordés. Les chapitres 3 et 4 sont résumés par une phrase car ils sont un peu difficiles pour cet âge.

Le conteur s’inspire de la traduction du récit pour Petite enfance.

Il peut soutenir l’attention des enfants avec les images du diaporama.

**Possibilité de projeter le dessin animé**, même s’il est un difficile pour les moins de 5 ans. S’arrêter à la 13ème minute et conclure le récit : *Jonas se leva, partit à Ninive, comme Dieu le lui avait dit. Et tous les gens de la ville ont écouté Jonas, se sont mis à aimer le Seigneur Dieu. Ils ont changé leur cœur*.

**Le temps de la parole**

L’animateur laisse réagir les enfants : le plongeon de Jonas dans l’eau, son passage dans le ventre du poisson peuvent provoquer quelques réactions de peur que l’adulte écoutera attentivement.

Le groupe reformule l’histoire à l’aide des images du diaporama récit Jonas PDF afin de bien la mémoriser.

Pour les plus grands : les images peuvent être présentées dans le désordre. Les enfants devront les remettre dans l’ordre. Cela permet, pendant l’activité une expression orale de chacun.

**Le temps de l’activité créatrice**

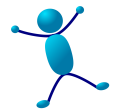
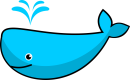
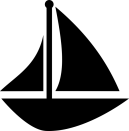
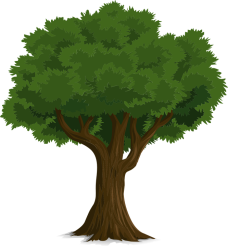
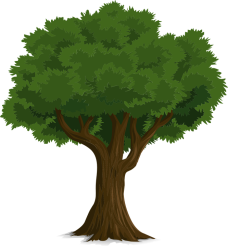
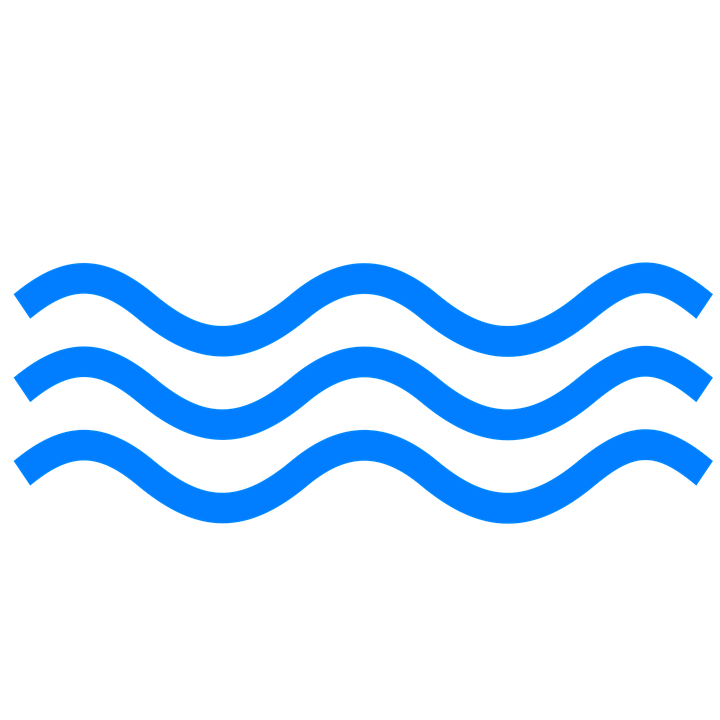
Deux propositions au choix :

c

**\*Un panneau animé :**

Fiche technique Panneau animé

L’intérêt de créer ce panneau est de rendre vivant le récit car les personnages pourront se déplacer. Les enfants ont besoin de manipuler pour s’approprier les récits. Ils saisiront bien ainsi la traversée de Jonas.



**\*Un monstre marin grandeur nature :**

Le groupe confectionne un grand poisson serpent dans lequel les enfants pourront entrer et ramper. L’objectif est que les enfants expérimentent le passage dans le noir. Ce grand poisson sera aussi utilisé pour le temps de la célébration.

Il est possible de le confectionner :

- avec des grands cartons, reliés entre eux,

- avec des cerceaux entourés de cartons ou de tissus,

- avec les tunnels de motricité vendus dans les catalogues pédagogiques,

- avec des tables recouvertes de tissus sombres, afin de faire le noir au-dessous.

Les enfants peindront, décoreront cet assemblage pour le faire ressembler à un poisson ou à un serpent (peindre des écailles motive le travail de graphisme, par exemple…)

L’animateur propose aux enfants qui le désirent de faire comme Jonas, d’entrer dans le poisson, d’y rester un petit moment et de ressortir ; ils s’identifient ainsi à Jonas font l’expérience du passage du noir et de la sortie à la lumière. A leur sortie ils sont invités à exprimer leur ressenti par la parole ou le dessin.



**Le temps de la prière**

Devant le panneau ou la maquette

**Chant**

**Allumer une bougie**

**Introduire la prière** Nous prenons une position confortable de façon à ne plus bouger (en tailleur, dos bien droit, mains ouvertes). Nous pensons à notre corps, prêt à faire silence. Nous pouvons si nous le voulons, fermer les yeux. Nous faisons silence. Nous pensons au Seigneur Jésus qui est là avec nous. Silence

**Chant**

Nous prions le Seigneur.

Inviter à regarder le panneau de Jonas .... Silence.

L’animateur rappelle que Jonas a été avalé par le poisson. Il propose de prier comme Jonas dans le noir.   
Les enfants peuvent répéter phrase après phrase, à la suite de leur animateur.

*Seigneur,*

*Quelquefois, je suis comme Jonas, dans le noir, dans la nuit.*

*Quelquefois, j’ai peur. Quand je t’appelle, Tu entends ma voix !*

*Seigneur, tu me calmes et me consoles.*

*Tu me fais remontrer et revoir la lumière. Seigneur, tu nous aimes*

*Et tu sauves tous ceux qui sont dans le noir !*

Un lumignon est allumé, témoin de la lumière de Dieu.

**Rencontre 3 La tempête apaisée**

**Marc 4, 35 - 41**

****

**Le temps du récit**

*Récit tempête apaisée adapté*

c

*Vidéo Dominique et Annie racontent*

Après l’histoire de Jonas, l’animateur raconte un autre récit qui lui ressemble beaucoup : la tempête apaisée. Il introduit une notion certainement nouvelle pour les enfants : Jésus plus fort que les éléments. Le premier récit devra être bien intégré par les enfants avant de raconter le deuxième pour éviter trop de confusion entre les deux.

Possibilité de projeter la vidéo Dominique et Annie racontent.



**Le temps de l’activité créatrice**



**2 propositions au choix :**

**\* Panneau animé suite**

*Fiche technique Panneau animé Tempête apaisée*

\***Gestuelle de la tempête apaisée**

Descriptif gestuelle dans Onglet Gestuelle

Les enfants racontent par gestes le récit à la suite de l’animateur.

**Le temps des rapprochements (pour CP-CE1)**

Quand les deux récits sont bien connus, ont été bien « parlés », l’animateur demande aux enfants de regarder le panneau et de dire ce qui est pareil entre les deux textes. Ils peuvent trouver :

-les mots qui font image : eau – barque – tempête – mer calmée…

-des idées ou mouvements : Jonas et Jésus dorment pendant la tempête - Jonas est sauvé – Jésus a sauvé ses amis …   
Ils peuvent aussi trouver des différences :   
Jonas est jeté à l’eau pour calmer la tempête/ Jésus se lève pour la calmer

****

**Le temps de la prière**

Introduire la prière comme précédemment. Nous prions le Seigneur.  
Inviter à regarder une image ....  Silence.  
Nous pouvons redire dans notre tête ou à haute voix, chaque phrase de prière  
 *Seigneur où es-tu ? Que fais-tu ?* *Pourquoi ne dis-tu rien?*

*Quand je suis seul, je me tourne vers toi.*

*Viens à mon secours, je me sens perdu !*

*Seigneur, tu dis : Silence ! Tais-toi ! à tout ce qui me fait peur. Et le calme revient.*

*Merci, Seigneur, de me donner ta force et ta paix.*

Inviter à faire un geste : plonger sa main dans l’eau en disant : *Jésus Tu es celui qui calme nos tempêtes.*

Donner la parole. Pourquoi dire merci au Seigneur aujourd’hui ?  
Avec les amis de Jésus dans la barque, nous pouvons dire la prière que Jésus nous a apprise, en ouvrant nos mains

**Notre Père** - **Chant final**