

## **Rassemblement Jonas**

### **Déroulé ateliers adultes**

Repère pour animateur : [Lecture des images du dessin animé Jonas](#)

Le visionnement du dessin animé de Jonas a eu lieu en intergénérationnel.

**1<sup>er</sup> temps** 15h30-16h30 En grand groupe ou en petits groupes

Visionner l'une après l'autre les images du [Diaporama des images PPT](#) - [Diaporama des images PDF](#)

Faire retrouver à l'aide des images les diverses étapes

Demander pour chaque image ce que l'on voit, puis à quoi cela fait penser.

Poursuivre avec le déroulement suivant :

Faire rechercher ... L'animateur donne la parole et reformule ...

-Les oppositions Haut/Bas : Les rayons de lumière, la nuée descendent d'en haut. Le mal vient d'en bas.

-Les oppositions Dedans dehors : Jonas est dans la hutte, dans la cale du bateau, dans la ville, dans des milieux fermés. Dieu le fait sortir, le renvoie vers les hommes. C'est Dieu qui fait le travail ; il a cassé l'idole dès le départ.

Dès le départ, il est plus grand que tous les dieux.

-Les marins, des « païens », des religieux, et un croyant : Au départ, il y a des hommes religieux, à Ninive et sur le bateau. Ceux ci vont se convertir assez facilement au Dieu unique. Face à eux, il y a un homme croyant qui n'a rien pour plaire, ni le physique ni le caractère. Il blasphème en voulant la destruction de la ville. C'est pourtant lui, Jonas qui remet les commandements à l'endroit. Il est d'emblée au centre de la conversion.

-Les oppositions Noir/lumière : Jonas passe par le noir de la mort dans le poisson, puis retourne à la lumière. Le dessinateur le représente alors les yeux fermés. La lumière va passer par lui, par le feu de ses yeux pour convertir le roi, les gens de Ninive ; mais lui, n'a pas été complètement converti. La lumière intérieure a tout transformé sauf Jonas qui l'habite. Il faut qu'il trouve sa propre lumière. A la fin, toute est dans la lumière sauf lui qui est sur un tissu noir. Pour le convertir, il lui manque la Parole de Dieu. Alors, ses yeux s'ouvrent et il voit la bonté et la force de Dieu.

**En conclusion : rechercher le fil rouge**

Le cercle est finalement le fil rouge du dessin animé. En effet, nous constatons une progression :

Jonas passe du cercle de la hutte au cercle de la mort (tourbillon), puis à celui de la ville et finit dans un cercle humain, formé par les enfants en ronde autour de lui.

La forme donne le sens.

Le prophète tourne. Au début, il ne veut personne dans son cercle. Il va être jeté à l'intérieur du cercle. Nous savons que le cercle est le symbole de Dieu. Jonas ne veut pas entrer en Dieu. A la fin, il est dans le cercle des enfants et donne son premier sourire. Il a découvert Dieu par l'humanité.

**Ce que l'image peut me dire dans ma vie quotidienne (en petits groupes)**

Suis-je comme Jonas ? Est-ce que je me sens proche de lui ?

-Dieu l'envoie vers les hommes, vers les incroyants... Est-ce que je me sens envoyé ?

-Jonas passe dans le noir. Quelle est cette obscurité ?

-Peut-on passer du noir à la lumière ?

-Jonas est enfermé dans son cercle au début du dessin animé. Les enfants lui permettent d'ouvrir son cercle ; et il découvre l'humanité. Qu'est-ce qui m'ouvre ?

**Les rapprochements avec Jésus**

**Lire la tempête apaisée Marc 4, 35-41**

35 Ce jour-là, le soir venu, il dit à ses disciples : « Passons sur l'autre rive. »

36 Quittant la foule, ils emmenèrent Jésus, comme il était, dans la barque, et d'autres barques l'accompagnaient.

37 Survient une violente tempête. Les vagues se jetaient sur la barque, si bien que déjà elle se remplissait.

38 Lui dormait sur le coussin à l'arrière. Les disciples le réveillent et lui disent : « Maître, nous sommes perdus ; cela ne te fait rien ? »

39 Réveillé, il menaça le vent et dit à la mer : « Silence, tais-toi ! » Le vent tomba, et il se fit un grand calme.

40 Jésus leur dit : « Pourquoi êtes-vous si craintifs ? N'avez-vous pas encore la foi ? »

41 Saisis d'une grande crainte, ils se disaient entre eux : « Qui est-il donc, celui-ci, pour que même le vent et la mer lui obéissent ? »

Faire retrouver les rapports (ressemblances et différences) entre les deux récits

Jésus dans la barque dort, une tempête se lève ; Jésus n'est pas jeté à l'eau mais se lève, est plus fort que les éléments.

**Synthétiser** : L'évangéliste Marc connaissait ce récit de Jonas et l'a utilisé pour dire sa foi en Jésus.

L'eau dans le premier testament est symbole de mort. Jésus se lève (allusion à la résurrection) et calme les éléments. Il se montre donc plus fort que la mort.

## 2<sup>ème</sup> temps 17h-18h Méditation

Inviter à faire silence

2 possibilités :

Lecture de la [méditation](#) en grand groupe, avec les enfants

Ou une méditation guidée :

Projeter les images du dessin animé, [Diaporama des images PPT](#) - [Diaporama des images PDF](#) et inviter à contempler Jonas à différents moments

- quand il entend l'appel de Dieu sous son arbre
- quand il est au fond de son bateau
- au moment où il descend dans l'eau
- dans le ventre du poisson quand il prie
- quand il regarde la ville qu'il doit convertir
- sous son ricin quand il râle

Inviter à choisir dans sa tête un des moments, une des images ...

Inviter à essayer d'être comme Jonas, dans la même attitude que lui, dans ses sentiments, d'éprouver ce qu'il éprouve ...

Silence

Inviter à regarder les images et à entrer dans une méditation guidée

J'entends aujourd'hui pour moi l'appel de Dieu ...

Je regarde la tempête de ma vie, ma plongée dans l'eau, mes passages dans le noir

Il m'arrive d'être dans le noir, de me tourner vers Dieu

Avec Jonas, je dis la prière qu'il criait du fond de sa détresse

« Dans ma détresse, je crie vers le seigneur, et lui me répond

Du ventre des enfers, j'appelle

Tu écoutes ma voix

Tu m'as jeté au plus profond du cœur des mers

Et le flot m'a cerné

Tes ondes et tes vagues ensemble ont passé sur moi

Et j'ai dit : me voici rejeté de devant tes yeux

Pourrai-je revoir encore ton temple saint ?

Quand mon âme en moi défailait  
Je me souvins du Seigneur  
Et ma prière parvint jusqu'à toi  
Dans ton temple saint »

Comme Jonas, il m'arrive de retrouver la lumière. Inviter à rechercher à quels moments de ma vie...

Prions :

Seigneur je te rends grâce pour la lumière retrouvée

Tu es le Dieu qui me fait revivre

Tu es celui qui me rend la vie

**Chant final** : Tu es le Dieu des grands espaces ou Prenons le large

### **3<sup>ème</sup> temps Composer des prières**

Inviter à se mettre par 2 ou 3 et à composer une prière

Sur des papiers blancs : autour de l'appel ; Jonas a été appelé ... nous aussi ... à quoi ?

Seigneur tu nous appelles ... Nous te demandons ...

Sur des papiers noirs : comme Jonas, ce qui me peine, ce que je refuse, ce que je n'accepte pas ...

Seigneur nous te demandons pardon ... Aide-nous ...

Sur des papiers verts : des mercis et des actions de grâces

Seigneur nous te rendons grâce pour ...