



Visée théologique

Découvrir comment les récits de la brebis perdue et retrouvée et du fils perdu et retrouvé permettent à chacun de se reconnaître Fils, unique aux yeux du Père.

Objectifs

Découvrir la parabole de la miséricorde avec 2 des 3 récits que raconte Jésus :

-la brebis perdue et retrouvée Luc 15, 4-7

-le fils perdu et retrouvé Luc 15, 11-31

Découvrir le récit de la mort et de la résurrection de Jésus selon l'Évangile de Luc 22 à 24.

Etablir des liens entre ces textes pour découvrir que Dieu sauve tous les hommes. CP/CE

Créer pour s'appropriier les récits.

Prier et célébrer Pâques : Jésus vient prendre chacun par la main et l'entraîne dans la joie de sa résurrection.

Spécial 3 /4 ans : il est possible de ne raconter que la brebis perdue et passer de suite à la célébration

Durée

Cinq rencontres ou cinq temps différents dans une journée dont un pour la célébration.

 **Documents** sur [page Revenir Petite Enfance\Annexes](#)

Conseil : ouvrir une seule fois ce lien qui contient toutes les annexes. S'y reporter quand vous trouvez dans la fiche une flèche bleue

Rencontre 1

La brebis perdue et retrouvée Luc 15, 4 - 7



Le temps du récit

 *Récit La brebis perdue et retrouvée*

Diaporama La brebis perdue et retrouvée Averbode PPT et PDF

Vidéos La brebis perdue et retrouvée dans Onglet Vidéos

Vidéo et diaporama La vie de berger

Fiche technique de créativité carte brebis

Chant Grâce à lui, je t'ai découvert dans Onglet Chant

L'animateur, dans un premier temps, présente Jésus comme quelqu'un qui aimait raconter des histoires pour parler de Dieu son Père.

Puis, il relate la parabole de la brebis perdue et retrouvée, en s'inspirant *du récit La brebis perdue et retrouvée* adapté aux jeunes enfants.

Il peut projeter le *diaporama PPT* ou afficher les *images PDF* pour raconter ou aider les enfants à prendre la parole.

Il peut proposer de regarder une *vidéo* du récit.

Il peut montrer aux enfants qui ne connaissent pas le milieu rural, l'image d'un troupeau de brebis du *diaporama* ou visionner quelques séquences de la *vidéo reportage sur la vie de berger*.

Le temps de la parole

L'animateur invite les enfants à réagir.

Par petits groupes, les enfants reformulent l'histoire afin de vérifier si elle est bien mémorisée et comprise : le berger va chercher la brebis perdue, et toutes les autres restent seules. La fête quand il l'a retrouvée. La joie dans le ciel.

Faire exprimer un événement de leur vie où ils se sont perdus, où ils ont perdu leur maman, ou un animal ... Avez-vous eu peur ? L'animateur se montrera à l'écoute de cette peur.



Le temps de l'activité créatrice

-Mimer l'histoire. Un enfant représente le berger, un autre la brebis et tous les autres représentent le troupeau. La brebis se cache et le berger va la rechercher. Ce mime permettra de mieux comprendre ce récit.

-Créer une *carte de la brebis perdue*.

Cette carte devient active : la brebis se précipite dans les bras du berger.



Le temps de la prière

Les enfants sont invités à se déplacer vers le coin prière préalablement aménagé. Ils font silence.

L'animateur propose cette prière :

*Seigneur, mon cœur est rempli de joie,
Comme la petite brebis, Tu m'appelles à Te suivre,
Seigneur, mon cœur est rempli de joie,
Je sais que Tu es toujours avec moi !*

Chant : Refrain et couplet 1 *Grâce à lui, je t'ai découvert*

Rencontre 2

Le fils perdu et retrouvé Luc 15, 11-32



Le temps du récit

Récit *Le fils perdu et retrouvé*

Diaporama *Le fils perdu et retrouvé Averbode PPT et PDF*

Vidéos *Le fils perdu et retrouvé dans Onglet Vidéos*

Coloriage *BD Le fils perdu et retrouvé Averbode*

Chant *Grâce à lui, je l'ai découvert dans Onglet Chants*

Par petits groupes, les enfants racontent, avec leurs mots, la brebis perdue et retrouvée. L'animateur s'assure que le texte est bien compris.

Le conteur annonce un autre *récit* dans lequel Jésus raconte l'histoire d'un enfant qui, lui aussi, est parti de la maison. Il s'appuie sur la traduction adaptée aux jeunes enfants.

Il met l'accent sur les images fortes du récit : le père, les deux fils, le partage de l'argent, le fils démuné, la faim, le retour, le beau vêtement, la bague, la fête, la jalousie du frère aîné ...

Le temps de la parole

L'animateur aura imprimé les images du *diaporama PDF* du fils perdu et retrouvé. Il invite les enfants à regarder ces images, à les commenter et les remettre en ordre. Il les laisse les enfants réagir aux différents événements de ce récit.



Le temps de l'activité créatrice

Les enfants colorient la *BD Le fils perdu et retrouvé Averbode*.



Le temps de la prière


Les enfants se rassemblent et font silence.

L'animateur invite les plus âgés (5-8 ans) à faire deux groupes et à répéter en alternance :

Mon fils que voilà était mort
Et il est revenu à la vie
Il était perdu
Et il est retrouvé

Avec les plus jeunes, l'adulte dira et fera répéter :

Mon fils était parti
Et il est revenu
Mon cœur était triste
Et il est plein de joie

 Chant : Refrain et couplet 2 *Grâce à lui, je t'ai découvert*

Rencontres 3 et 4 La mort et la résurrection de Jésus, Luc 22, 1-20 ; 23, 33-53 ; 24, 1-12

Raconter la passion à de jeunes enfants.

Raconter la mort de Jésus à de jeunes enfants peut susciter quelques craintes. Mais comment annoncer Jésus ressuscité sans dire sa mort ? Mort et résurrection sont liées et indissociables.

Aujourd'hui le jeune enfant, par les médias, se trouve confronté très tôt à des scènes de violence, de mort, de souffrances réelles. Elles sont souvent aussi dures que celles de la Passion de Jésus.

Devant la mort, l'enfant arrive très vite aux questions existentielles : « Pourquoi, Papy est-il mort ? Pourquoi Jésus ? Et moi, est-ce que je vais mourir aussi, et toi ?... »

Ces questions, il est vrai, sont embarrassantes.

Pour autant, la mort doit-elle être passée sous silence ? Quels mots justes trouver pour en parler ?


N'hésitons pas à emprunter les mots de l'Évangile, adaptons-les pour les rendre accessibles à l'enfant.

Gardons à l'esprit de toujours annoncer dans le même temps la mort et la résurrection.

Il s'agit pour l'adulte d'amener l'enfant à entrer en relation avec Jésus et de faire avec lui un chemin vers une foi d'adulte. En grandissant, l'enfant mettra peu à peu du sens à ces récits.



Le temps du récit

 *Récit La mort et la résurrection de Jésus adapté*
Croix des rapprochements

L'animateur raconte la mort et la résurrection de Jésus. Ce *récit* peut paraître difficile pour de jeunes enfants. L'animateur utilisera la version adaptée. Son attitude sera sécurisante.

Avant de raconter le récit, il explique que les grands prêtres cherchaient un moyen de supprimer Jésus devenant de plus en plus populaire. Il guérissait, il parlait de l'amour de Dieu. Ce qu'il faisait, ce qu'il disait plaisait. Ils avaient peur que Jésus devienne roi, peur de perdre leur pouvoir.

Le temps de la parole – CP/CE

Les enfants réagissent à l'écoute du récit.

Ils racontent avec leurs mots la mort et la résurrection de Jésus et expriment leur questionnement.

- ❖ Pour les plus grands, un **débat** peut être instauré ; l'animateur aura pris connaissance des repères ci-dessous.

Repères pour animateurs Par leur réflexion, les enfants découvrent le contexte de la mort de Jésus. Nous aujourd'hui, nous proclamons que Jésus est fils de Dieu et qu'il est ressuscité. A l'époque de Jésus, ce n'est pas si évident. Même les apôtres, par leur fuite, par la trahison de Pierre, passent par le doute. Les enfants aussi peuvent avoir des doutes à propos de Jésus : il est important qu'ils puissent les exprimer. La foi est un long chemin sur lequel chacun peut se poser des questions.

Sur cette question centrale de la résurrection, l'animateur laisse les enfants chercher leurs propres hypothèses pour stimuler leur réflexion. Toutefois, il les rassure en précisant que ceux qui croient en Jésus et en Dieu croient que la vie continue après la mort. L'Amour de Dieu est plus fort que la mort. La résurrection de Jésus Christ est le pilier central de la foi chrétienne.

L'animateur intervient peu dans ce débat car les enfants se répondent les uns aux autres. Chacun apporte sa propre réponse et s'enrichit de la réponse de l'autre. Le but n'est pas dans ce débat d'apporter une réponse toute faite à une question aussi importante que la résurrection.

L'animateur a souligné que la résurrection de Jésus est effective et que la nôtre est à venir. Pour le reste, il s'agit d'initier les enfants à un mystère qui nous dépasse et qui donc ne peut se laisser enfermer dans une seule formulation.

Voici quelques questions pour lancer le débat. En italique, vous trouvez des éléments de réponses qui ne sont pas tous à dire. L'animateur pourra les utiliser si des enfants ont de fausses représentations ou pour faire avancer la réflexion.

Questions possibles :

-Que pensez-vous de l'arrestation et la crucifixion de Jésus ?

-Pourquoi Jésus est-il mort ? *Il est mort parce qu'il était un homme comme tous les hommes. Ce qui est particulier pour lui, c'est qu'on l'ait tué en le mettant sur une croix.*

-Pourquoi Jésus a été mis sur une croix ? *A cette époque, les bandits, voleurs, criminels étaient mis à mort ainsi. C'était la façon de faire des Romains envers leurs ennemis. Jésus a été condamné par les grands prêtres et les scribes juifs et mis à mort par les Romains car le pays était sous leur domination. Jésus dérangeait : il mangeait avec tous les pauvres, les malheureux et cela ne plaisait pas. Il parlait de Dieu comme son Père. Certains pensaient qu'il se prenait pour Dieu.*

- Pensez-vous que cette mort de Jésus est injuste ? *C'est injuste car Jésus est innocent. Jésus faisait le bien autour de lui, il s'intéressait aux pauvres, malades, exclus... Il annonçait que tous les hommes étaient égaux dans l'amour de Dieu.*

-Pourquoi les femmes ont-elles découvert le tombeau vide ? *Elles n'ont plus trouvé le corps. Jésus était ressuscité. On ne sait pas comment cela s'est passé.*

-Les chrétiens disent que Jésus est ressuscité, est vivant aujourd'hui. On ne le voit pas. Le croyez-vous ?



Le temps des rapprochements et de l'activité créatrice



La Croix de la Vie Jeu des rapprochements

Objectif : opérer des rapprochements de façon visuelle entre les 3 récits abordés et sa propre vie, afin de découvrir que Dieu aime tous les hommes.

Chaque enfant reçoit une croix page 1 et les 3 images de la page 2.



Le temps de la prière

L'animateur invite les enfants à se regrouper dans le coin prière. On observe un temps de silence en regardant sa croix.


L'animateur redit la phrase du récit du Fils prodigue :

*Mon fils que voilà était mort
et il est revenu à la vie.*

*Mon fils que voilà était mort
et il est ressuscité.*

Les enfants répètent après lui.

Un lumignon est allumé pour évoquer la Résurrection.

 Chant : Refrain et couplet 3 *Grâce à lui, je t'ai découvert*