



## Module Annonciation Adolescence

### Visée théologique

Entrer dans le mystère de l'Incarnation.

### Objectifs

Découvrir et approfondir le récit de l'Annonciation à Marie.

Découvrir, à partir d'œuvres d'art, plusieurs symboles chrétiens.

Faire nôtre le "OUI" de Marie.

Célébrer, ensemble, l'attente de la Fête de Noël.

**Durée :** 4 temps à vivre en 2 ou 3 séances et une célébration

### Déroulement

-Un temps pour écouter, découvrir le récit de l'Annonciation, se questionner...

-Un temps pour des ateliers de lecture d'une œuvre d'art, d'intériorisation et d'expérience de la Parole, et de créativité.

-Un temps pour entrer dans le temps de Noël.

-Une célébration.

**Documents :** sur [page Annonciation/Image](#)

*Conseil : Ouvrir une seule fois ce lien qui contient toutes les annexes. S'y reporter quand vous trouvez dans la fiche une flèche bleue.*

-Planche Images Annonciations pour chaque participant. Cette planche d'images, pliée en deux, peut servir de couverture pour former un petit album dans lequel vous mettrez des feuilles vides pour noter les découvertes, les textes bibliques et prières, les chants...

-Diaporama Annonciations PPT pour la projection ou PDF pour impression.

-Une image agrandie par groupe (Agrandir surtout celle de Martin d'Aragon qui est plus petite et détaillée)

## Temps 1 Récit de l'Annonciation

Luc 1, 26-38 Annonciation

Vidéo et Diaporama du récit Annonciation PPT ou PDF dans Onglet Vidéos

Images Annonciation avec bulles textes

Chant : voudrais-tu Marie ?

**Introduction** Nous allons découvrir comment Dieu a révélé à une femme d'Israël qu'elle allait être la mère de son Fils, la mère du Fils de Dieu.

Ensemble, à la manière de Marie accueillant l'ange Gabriel le jour de l'Annonciation, nous allons écouter la Parole de Dieu et faire nôtre ce "oui" de la Vierge Marie.

L'animateur situe, dans l'Evangile, de Luc le récit de l'Annonciation.

**Lecture de du récit de l'Annonciation.**

L'animateur peut aussi proposer de regarder la vidéo du récit.

**Temps de parole :** faire raconter le récit avec le support du diaporama de l'Annonciation.

**Créativité :** Faire coller des bulles textes sur une image d'Annonciation afin de bien faire mémoriser les paroles de l'ange et celles de Marie.

L'animateur remet également aux jeunes le texte du « Je vous salue Marie » et fait surligner ou souligner les paroles de l'ange.

**Questionnement :** laisser les jeunes exprimer leur étonnement, leurs questions... et les noter.



## Temps 2 Prière

**Invitation à la prière.** Si possible musique douce pour amener les jeunes au calme  
L'animateur invite les jeunes à bien s'asseoir, fermer les yeux s'ils désirent mieux se concentrer.  
Puis l'animateur, lui-même en attitude de prière, tourné vers la bible ou la croix, introduit :  
« Nous faisons silence en nous, nous préparons à prier. Nous nous mettons en présence du Seigneur en traçant sur nous le signe des chrétiens : Au nom du Père et du Fils et du Saint Esprit.  
Puis inviter les jeunes à répéter chaque phrase du « Je vous salue Marie ».  
Terminer par le chant à Marie : Voudrais-tu Marie ?

## Temps 3 Lecture d'images

Diaporama Annonciation PPT ou PDF  
Planche 4 tableaux Annonciations  
Fiche enquête Tableaux Annonciations

### Tableaux de maître

- Bréviaire de Martin d'Aragon, enluminure 1420,1430, Paris, Bibliothèque Nationale de France.
- Annonciation de Fra Angelico, vers 1438-1445 Florence, Musée Cortone.
- Annonciation de Matthias Grünewald Retable d'Issenheim, 1512-1516, Colmar, Musée d'Unterlinden.
- Annonciation de Giovanni di Paolo, enluminure 1420-1430, Paris, Bibliothèque Nationale de France. (Les personnages situés à droite et à gauche représente Dante et Béatrice : celui qui est en prière, entouré de rayons lumineux, pourrait être saint Justin, martyr).

### Objectifs

Regarder, comparer les images représentant le récit de l'Annonciation et le récit de l'évangile.  
Chercher ce qui commun avec le récit, ce qui différent. Chercher aussi ce qui est commun à tous les tableaux.  
Ecouter des passages bibliques qui les évoquent et se les approprier.  
Rechercher du sens, exprimer une parole.

### 1) Découvrir les 4 tableaux et approfondir le tableau du Bréviaire de Martin d'Aragon

L'animateur projette ou affiche la représentation des 4 œuvres représentant l'Annonciation en les présentant.  
Demander de rechercher ce qui est commun : Marie, l'ange sont les éléments communs à tous les tableaux.  
Mais ils n'y sont pas représentés de la même façon. Certains peintres vont aussi rajouter des éléments, nous allons les identifier et mais tout d'abord nous allons essayer de les reconnaître et de comprendre pourquoi.  
Nous regarderons au plus près un tableau celui du Bréviaire de Martin d'Aragon.

### Une image privilégiée : le bréviaire d'Aragon

L'œuvre du Bréviaire de Martin d'Aragon est le premier tableau étudié dans chaque groupe. Il peut être intéressant que les jeunes en fassent aussi une lecture approfondie pour les guider et apprendre à lire une image, à leur niveau avec un animateur qui les écouterait attentivement qui guidera leur réflexion.  
Chacun à l'image sous les yeux, l'animateur propose de prendre le temps de regarder l'ensemble de l'image, et d'en découvrir les différents éléments.

L'animateur se réfèrera à la lecture de l'image du Bréviaire de Martin d'Aragon.

### 2) En groupes : Que nous disent ces tableaux ?

Fiche d'enquête tableaux Annonciation.

L'animateur répartira les jeunes en 4 groupes.

Chaque groupe est chargé d'un personnage et reçoit une fiche qui lui correspond.

Groupe 1 Dieu Père, Dieu Fils, Dieu Esprit

Groupe 2 : Marie

Groupe 3 : L'ange

Groupe 4 : Le livre

**Consignes pour les groupes :** Voir les détails sur chaque fiche.

- rechercher ce personnage dans les 4 œuvres d'art sur la planche d'images.

- comparer : forme, position, nombre... et noter les observations dans le tableau de la fiche d'enquête

- lire des passages de textes bibliques pour rechercher en quoi ils aident à comprendre le message qu'a voulu nous donner l'artiste

Une mise en commun des remarques de chaque groupe permettra une recherche de sens guidée par l'animateur.

### **Mise en commun**

Lors de la remontée, chaque groupe présente ses découvertes. L'animateur complètera en donnant quelques informations en s'inspirant des réponses p 5 et 6. Il favorisera l'expression de chaque groupe, l'animateur fera rechercher les différences de décor entre les 4 images d'annonciations : château, cellule monastique, temple, église ...

Comparer avec nos crèches habituelles (grotte, étable ...) ou d'autres représentations.

Faire remarquer que les artistes ont dessiné l'Annonciation comme si c'était chez eux, à leur époque et non au pays et à l'époque de Jésus. C'est pour nous dire que le Seigneur s'adresse encore à nous aujourd'hui.

**Créativité :** Proposer de dessiner individuellement l'Annonciation dans sa propre maison ou dans sa classe ou bien dans un autre lieu que l'on fréquente souvent, comme si cela se passait aujourd'hui.

Se représenter quelque part dans la scène. Rechercher comment dessiner l'ange aujourd'hui.

Que nous dirait l'ange aujourd'hui de la part de Dieu ?

Faire une bulle dans laquelle on note les paroles de l'ange.

### **Synthèse finale :**

L'ange vient porter à Marie le message de Dieu. C'est elle que Dieu a choisie pour porter son Fils de Dieu, Jésus, l'Emmanuel qui veut dire « Dieu avec nous ». Marie par l'action de l'Esprit Saint va porter le Fils de Dieu. Marie a dit « oui », elle a fait confiance au Seigneur, son oui offre déjà au monde, le sauveur, la Parole de Dieu, la lumière du monde... ... avec elle, nous sommes invités à faire confiance au Seigneur, avec elle, attendons dans la joie, la venue de Jésus dans nos cœurs, dans nos familles, dans nos lieux de vie, dans notre monde...



## **Temps 4 Prière finale**

 **Chant : Viens Jésus**

Si possible musique douce pour amener les jeunes au calme

L'animateur invite les jeunes à bien s'asseoir, fermer les yeux s'ils désirent mieux se concentrer.

Puis l'animateur, lui-même en attitude de prière, tourné vers la bible ou la croix, introduit :

« Nous faisons silence en nous, nous préparons à prier. Nous nous mettons en présence du Seigneur en traçant sur nous le signe des chrétiens : Au nom du Père et du Fils et du Saint Esprit. »

Puis introduit le chant « Viens Jésus nous t'attendons ... »

## **Un temps pour se préparer à Noël : le temps de l'Avent**

L'animateur présente ce qu'est l'Avent : « Les chrétiens se préparent à la Fête de Noël durant 4 semaines c'est ce que l'on appelle le temps de l'Avent. Un temps pour préparer son cœur à accueillir Jésus ... ». Vous trouverez des propositions de chemin d'Avent que vous pourrez vivre avec les jeunes.

Prendre un temps pour préparer la célébration.