



## Visée théologique

Découvrir Jésus comme celui qui donne sa vie à profusion et qui permet à chacun de donner à son tour.

## Objectifs

Découvrir les textes bibliques et les mémoriser :

- 1 Rois 17, 10-16 La veuve de Sarepta
- Marc 12, 38-44 L'obole de la veuve

## Durée

Cinq rencontres ou cinq temps différents dans une journée dont une célébration.

**Documents** sur [page Donner Petite Enfance\Annexes](#)

*Conseil : ouvrir une seule fois ce lien qui contient toutes les annexes. S'y reporter quand vous trouvez dans la fiche une flèche bleue.*

## Repères pour animateurs

### Autour de la farine, du pain, de l'huile

La veuve de Sarepta a offert **son huile et sa farine**. Cette offrande est une offrande liturgique (Lévitique 2). L'offrande au Temple est un signe de l'adhésion à Dieu : la personne qui offre, s'offre elle-même. La farine évoque **le pain** qui va devenir Corps du Christ, donné, livré pour chacun. L'huile évoque d'abord la figure d'un messie (celui qui reçoit l'onction d'huile sur la tête), mais aussi Gethsémani, qui veut dire pressoir à huile. C'est le lieu où Jésus accepte de donner sa vie, sa vie pressée, son sang versé pour chacun.

### À propos des deux bouts de bois

Les deux bouts de bois que la veuve prend pour allumer le feu ont été vus dans l'Église ancienne comme annonce de **la croix**. Le vitrail de Bourges, dit de la nouvelle Alliance (XIII<sup>e</sup> siècle), propose une relecture chrétienne des récits. C'est la croix, le bois de la croix qui sauve comme elle a sauvé la veuve car elle a offert sa vie tout entière, vie donnée jusqu'au bout.

### Repère pédagogique

Les jeunes enfants ne peuvent évidemment pas encore entrer dans ce langage symbolique. Avec eux, nous posons les bases. Nous donnons un vocabulaire, un langage. Nous allons mettre dans leur tête des images qui pourront resurgir plus tard et les aider à dépasser la première compréhension anecdotique.

## Déroulement

### Rencontre 1 La veuve de Sarepta - 1 Rois 17, 7-16



### Le temps du récit

*Récit Veuve de Sarepta PE*

*Diaporama Récit Veuve de Sarepta PPT et PDF*

*Vidéo L'histoire d'Elie - 1mn04 jusqu'à la fin – Martine Bacher dans Onglet Vidéos*

*Chant : N'attends pas, donne-toi dans Onglet Chants*

L'animateur peut s'aider de la traduction du [récit la veuve de Sarepta petite enfance](#) et se munir des objets cités dans le récit (farine, eau, pain, huile, 2 bouts de bois) ou s'appuyer sur le diaporama ou projeter la vidéo de Martine Bacher.

Il annonce : « *Je vais vous raconter une histoire que Jésus connaissait bien car elle parle de Dieu, le Seigneur, celui que Jésus appelait son Père. Elle se trouve dans la Bible.* »

### **Repère pour animateur : Conte ou Parole de Dieu ?**

Ce récit est rédigé comme un conte, il est donc particulièrement adapté aux enfants de 3-7 ans qui aiment les histoires. Le silence, l'attention dont ils témoignent quand ils écoutent révèlent que les récits les touchent profondément.

Ce récit relève du merveilleux : la farine ne s'épuise pas. Une parole mystérieuse, écrite comme une « comptine », intervient pour permettre l'accomplissement du « miracle ». L'histoire finit bien, conformément à tout conte qui doit aider les enfants à effectuer un passage, à dominer et réussir une épreuve...

Mais ce récit n'est-il qu'un conte ? Comment peut-il être aussi Parole de Dieu ?

Il porte en lui-même une intériorité : il a été écrit par des croyants qui ont intériorisé leur foi en ce Dieu qui fait vivre, qui nourrit et qui sauve. Ils ont transposé cette expérience existentielle dans un récit. La veuve et son fils, parmi les plus petits de la société d'alors, les plus fragiles, des « païens », deviennent la figure de tout homme sauvé.

C'est le récit par lui-même qui permettra d'éveiller les enfants à la foi, au Dieu de la vie.

L'enjeu est de faire confiance en la Parole qui agit, qui travaille de l'intérieur ; elle produit toujours du fruit en nous, parfois à notre insu.

### **Le temps de la parole**

L'animateur montre le [diaporama PPT](#) de la veuve de Sarepta ou les images imprimées PDF, afin d'aider les enfants à reformuler le texte. Il écoute et note leurs réactions, leurs questions.

#### **Avec les CP-CE Temps de questionnement**

Qu'est-ce qu'une veuve ? *Une femme dont le mari est mort. Au temps de l'écriture de la bible, la veuve n'a rien pour vivre et doit mendier.*

Qu'est-ce qu'un prophète ? *Un homme qui aime Dieu et parle au nom de Dieu.*

Que pensez-vous de la situation de pauvreté de la veuve ? Connaissez-vous des gens très pauvres comme elle et son fils ?

La veuve a fait ce que Elie lui a dit. Elle a servi Elie avant de ses servir elle et son fils. Qu'en pensez-vous ? *Elle a fait confiance.*

Redire ensemble la comptine :

*« Jarre de farine ne s'épuisera,  
vase d'huile ne se videra,  
jusqu'au jour où le Seigneur donnera la pluie pour arroser la terre. »*

Que veut dire « ne s'épuisera pas » ? *Le prophète dit qu'il y en aura toujours. Le Seigneur donnera toujours ce qu'il faut à son peuple.*

Pensez-vous que Dieu peut toujours donner de la farine et du pain à son peuple ? Cette farine, ce pain peuvent-ils être un autre pain ? *Question difficile à cet âge. L'essentiel est de la poser et de laisser la réponse ouverte.*



### **Le temps de l'activité créatrice**

#### **Coloriage Veuve de Sarepta**

Au choix

- Coloriage de l'image de la veuve de Sarepta NB de Philippe Fenech.
- Modelage de petites cruches dans de la pâte à modeler ou de la terre glaise pour les remplir ultérieurement d'huile ou de farine ou d'eau.
- Pétrissage de petites galettes avec de la farine et de l'eau.



## Le temps de la prière

Les enfants reprennent comme une comptine (ou une psalmodie) le refrain final du texte :

« Jarre de farine ne s'épuisera,  
Vase d'huile ne se videra,  
Jusqu'au jour où le Seigneur  
donnera la pluie pour arroser la terre. »

L'animateur reformule : le Seigneur Dieu dit qu'il y aura toujours de la farine, de l'huile pour son peuple.  
Il donnera toujours son amour.

Chant : *N'attends pas, donne-toi*

## Rencontre 2

### L'obole de la veuve Marc 12, 41-44

Récit *Obole de la veuve Petite enfance*

Repères : le temple – les scribes – les veuves dans *Onglet Adultes\Repères*

Vidéo du récit *L'obole de la veuve dans Onglet Vidéo*

BD *Obole de la veuve couleur ou NB - à remettre en ordre*

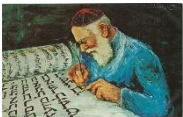
Chant : *Il est grand le bonheur de donner dans Onglet Chant*



## Le temps du récit

### Repères pour animateur

Pour ne pas couper le texte par des explications, l'animateur peut, avant le récit, en présenter les différents lieux et personnages.



Dans le récit qui va suivre, des personnes différentes et des lieux entrent en jeu.

- **Les scribes** : ceux qui lisent et écrivent la bible à la main, au temps de Jésus.

- **Les veuves** : femmes dont le mari est mort. Elles avaient dans la bible une vie très difficile : elles n'avaient plus d'homme pour les protéger.

- **Le temple** : lieu où les Juifs venaient prier.

Voir plus de détails et des images dans l'onglet [Adultes\Repères](#)

L'animateur raconte l'obole de la veuve à l'aide du récit adapté ou il projette la vidéo.

**Pour les CP-CE**, il situe le texte dans son contexte : *Un scribe demande à Jésus quel est le plus grand commandement. Jésus le sait et répond : « Tu aimeras le Seigneur de tout ton cœur, de toute ton âme, de toutes tes forces ». Jésus met en garde contre ceux qui recherchent les honneurs, la première place, au lieu d'aimer le Seigneur.*



## Le temps de l'activité créatrice

Remettre les 6 images de la [BD Obole de la veuve](#) en ordre. Colorier la version NB.  
Cela aide à s'appropriier l'histoire, à la redire, à bien la mémoriser.



## Le temps de la prière

Seigneur, je te regarde,  
Toi qui connais le cœur des gens  
Aide-moi à trouver le trésor qui est en moi,  
Apprends-moi à être comme la pauvre veuve qui donne tout ce qu'elle possède,  
Apprends-moi à partager, à donner de mon temps, de mon soutien pour les autres !

### Avec les CP-CE Temps de questionnement

Que veut dire le mot "obole" ? *Très petite somme d'argent, que l'on offre, que l'on donne, c'est une offrande de peu de valeur.*

Qu'est-ce qu'une veuve ? *Une femme dont le mari est mort. Au temps de l'écriture de la bible, la veuve n'a rien pour vivre et doit mendier.*

Que penses-tu du geste de cette veuve qui a donné tout ce qu'elle a ?

Est-ce important de donner ? Est-ce facile de donner ? Pourquoi ?

Toi, que peux-tu donner ?

Connais-tu des gens qui donnent tout (de l'argent, du temps, leur amitié ...) ?

Que donne Jésus ? A ses amis – A nous aujourd'hui ?

Peut-on donner à Dieu ? Que peut-on lui donner ?

### Repères

La question centrale de ce récit se situe autour du « **don** ». L'enfant pensera immédiatement au don concret (argent, objet...) C'est normal. Il s'agit de le laisser exprimer cela, et la difficulté de donner, surtout si l'on tient à un objet.

Attention de ne pas moraliser : « c'est bien ou c'est mal ! » Jésus ne donne pas de leçon de morale. Il invite à déplacer son regard, à voir la personne au-delà de son geste. En tant qu'adultes, nous pouvons comprendre qu'au-delà du don de presque rien, c'est le don de soi qui est en jeu.

Le don est toujours difficile. Il est plus facile, voire impossible, de donner son surplus que son essentiel.

On peut faire progresser la réflexion en faisant prendre conscience qu'on peut donner autre chose que du matériel : son temps, son amitié, sa patience ...

En donnant, on reçoit : la joie d'avoir fait plaisir...

Il est souvent plus facile de donner que de savoir recevoir.

**Rechercher ensuite ce que nous a donné Jésus** : son Amour, sa vie, sa Parole, des paroles pour nous apprendre aimer les autres comme lui nous aime...

Ce récit est placé juste avant la mort de Jésus. Jésus donne sa vie pour chacun de nous.

On entre ainsi dans le sens évangélique du don : reconnaître le don de Dieu. Tout vient de Lui. Il nous donne la Vie. A sa suite, nous pouvons à notre tour donner notre vie au Seigneur, l'aimer, le servir en servant les autres, prendre du temps pour lui....

### Un geste

Proposer de rechercher un don à faire.

Chacun choisit son don et la personne à qui il veut le faire.

Essayer de donner du sens : pourquoi lui offrir cela ? Pour lui dire quoi ?

Présenter son don comme un trésor : une boîte décorée avec un mot doux à l'intérieur par exemple.

**Repère** : ne pas porter de jugement sur le choix de l'objet ou la valeur du don. L'essentiel est que chacun s'investisse dans son don. L'enfant sera sensible à ce que l'adulte aussi montre sa capacité à donner.



### Jeu des cartes Rapprochements

 **Jeu de cartes des rapprochements dans Onglet Jeu**

Voir les cartes p1, les pistes p 2 et 3, la règle du jeu p 4.

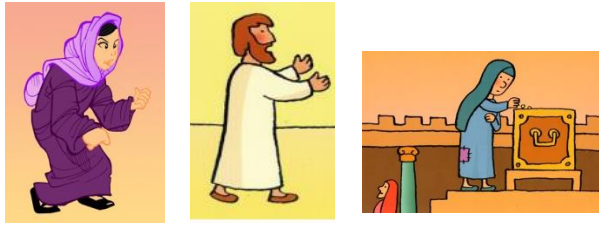
Objectifs : redire les deux récits, les mémoriser, découvrir ce qui appartient à chacun.

Trouver ce qui est commun aux deux récits.

Aller plus loin dans les rapprochements avec Jésus

## Décor

Une croix formée par deux bouts de bois – des images qui aideront à soutenir la prière.



## Chant

### Introduire la prière

Nous prenons une position confortable de façon à ne plus bouger (en tailleur, dos bien droit, mains ouvertes). Nous pensons à notre corps, prêt à faire silence. Nous pouvons si nous le voulons, fermer les yeux. Nous faisons silence. Nous pensons au Seigneur Jésus qui est là avec nous. Silence

### Allumer une bougie

## Chant

Nous prions le Seigneur.

Seigneur, nous sommes là comme ces femmes qui ont donné, du pain à Elie, des pièces dans le temple de Dieu. Elles sont venues t'offrir leur vie.

Inviter à regarder les images... Silence.

Nous pouvons redire dans notre tête ou à haute voix, chaque phrase de prière

*Seigneur Dieu, tu nous montres que ces femmes ont donné tout ce qu'elles possédaient.*

*Ton fils Jésus a donné le plus important : sa vie pour nous.*

*Apprends-nous à comprendre que nous aussi, nous sommes capables de donner, de partager, d'offrir...*

Inviter à chercher ce qu'on peut offrir au Seigneur.

Donner la parole et aider en donnant des idées : un peu de son temps pour penser à lui – son amour - quelque chose que l'on a fait pour aider quelqu'un ...

Possibilité de l'écrire, de le dessiner et de déposer au pied de la croix.

Avec Jésus, nous pouvons dire la prière que Jésus nous a apprise, en ouvrant nos mains

## Notre Père

**Chant final** *Il est grand le bonheur de donner*

**Envoi** : vous êtes invités à penser à Jésus qui donne sa vie pour nous. Et nous, que pouvons-nous donner ?

: