



Visée théologique

Découvrir Jésus comme celui qui est la lumière et nous fait venir et revenir à la lumière. Il est celui qui nous fait passer des ténèbres à la lumière et nous révèle le Père : « *Celui qui m'a vu a vu le Père* » (Jean 14,9)

Objectifs

Redécouvrir le texte de Marc 10, 46-52 : la guérison de l'aveugle Bartimée.

S'étonner en entrant dans le questionnement notamment autour de la guérison « miracle » ou « signe » et autour des termes « voir Jésus ».

Faire des liens avec d'autres récits notamment celui de l'entrée dans Jéricho (Josué 6) et celui de l'apparition à Marie-Madeleine (Jean 20).

Rechercher le sens et l'écho dans sa propre vie de ces mots « voir le ressuscité ».

Méditer, prier avec Bartimée et avec Jésus le ressuscité, notre lumière.

Documents sur [page Bartimée\Adultes\Repères](#) et [Bartimée\Adultes\Lecture au plus près](#)



Bibliographie Page Bartimée\Adultes\Bibliographie

Introduction 15mn

-Présenter les visées, les objectifs et le déroulement de la rencontre (voir ci-dessus)

-Présenter le contexte d'écriture de Marc 10, 46-52 [Fichier infobulles Bartimée](#).

L'animateur aura lu le fichier infobulles qui commente Marc 10 verset par verset non pour tout dire mais pour aider les participants à se poser des questions.

-Raconter l'histoire ou projeter une vidéo du récit de Marc 10. [Récits et vidéos Bartimée](#)

Vous pouvez faire le choix de lire la traduction liturgique ou bien de raconter en vous inspirant du [récit pour enfants et adultes](#) qui intègre des rapprochements et des questions pour ouvrir des questions et orienter vers du sens.

Etape 1 Se questionner

Petits groupes de 3 ou 4 - 10 à 15 mn

Objectif

Prendre le temps d'entrer dans le texte et d'exprimer ses propres questions. Ce temps est indispensable pour tous. Les propositions suivantes s'ancreront dans ces premières découvertes.

- Laisser les personnes (en petits groupes de 3 ou 4) exprimer leurs premières réactions, leurs questions.

Les inviter à lire au plus près :

Pourquoi est-ce écrit comme cela ?

Comparer le début et la fin du récit. Qu'est-ce qui a changé ?

Quelles questions cela pose-t-il ?

- Remonter les questions. L'animateur est attentif à ce que les personnes expriment bien leur questionnement, reformule pour manifester que leurs questions sont importantes et les amène à les approfondir.

Etape 2 Récit Josué et Jéricho 10 mn

Présenter le contexte et le récit de Josué 6 et de la bataille de Jéricho [Tableau infobulles Bartimée page 2](#)
Ou projeter la vidéo Jéricho ville du passage [Page Adultes Repères](#)

Etape 3 Rapprochements

2 possibilités de déroulement pour cette étape :

- **1^{ère} possibilité** : pour un groupe de débutants qui connaissent peu la bible et sont en recherche de foi. Cette proposition fait faire des liens entre Marc 10, Josué 6 et Jean 20. Elle permettra de donner la parole et de rejoindre les personnes dans leur propre questionnement. L'animateur aura travaillé pour lui-même toutes les infobulles du texte Marc 10, 46-52 afin de mieux guider son groupe, si une des autres questions est abordée.
- **2^{ème} possibilité** : pour des personnes qui désirent travailler Marc 10, 46-52 plus en profondeur, verset par verset (paroissiens, animateurs, catéchistes par exemple). Cette démarche renvoie vers de nombreux rapprochements, ce qui est très éclairant et nourrissant, mais peut être difficile pour des personnes connaissant peu la bible.

1^{ère} possibilité 45 mn Rapprocher Marc 10 avec Josué 6 et Jean 20

Nous allons partir de 4 questions différentes. Les questions 1 à 3 sont à traiter assez rapidement afin de laisser du temps pour la question 4 autour de « voir le ressuscité ».

Conseil : L'animateur aura téléchargé et lu le tableau infobulles pour lui-même afin de pouvoir aider le groupe dans la réflexion à partir de telle ou telle autre expression qui intéresserait le groupe.

Si les participants sont nombreux, possibilité de donner un questionnaire différent à chaque groupe puis de faire une mise en commun.

1^{er} temps : Pourquoi Jéricho ? 5 mn

- Retrouver les rapports entre Marc 10 et le texte de Josué 6.

- Se questionner :

Pourquoi situer cette histoire à Jéricho ?

Cela a-t-il de l'importance ?

Jéricho a-t-il un sens symbolique ?

Pourquoi Jésus ne s'arrête-t-il pas à Jéricho, qui est pourtant une oasis dans le désert ?

- Retrouver d'autres passages fondateurs.

Evoquer essentiellement **Exode 14** 'La sortie d'Egypte' : le peuple s'enfuit d'Egypte où il était esclave et traverse la mer à pied sec.

Repères pour l'animateur

Jéricho est symboliquement la ville du passage vers la terre de la promesse. Elle représente ce qu'il faut vaincre, ce qu'il faut quitter, ce qu'il faut traverser. Elle a été conquise par la force de la Parole de Dieu. On ne peut s'approprier cette terre qui appartient à Dieu.

En mentionnant Jéricho, Marc nous annoncerait-il un passage vers la terre de la promesse ?

Jésus ouvrirait-il un passage ?

Le récit de passage de l'Exode nous dit un passage, une libération, une sortie de la mort pour aller vers la vie, vers l'accomplissement de la promesse.

Marc, en citant Jésus sortant de Jéricho, évoquerait-il le passage de la mort à la vie de Jésus ?

2^{ème} temps : Pourquoi un aveugle, mendiant, assis au bord du chemin ? 5 mn

Aveugle : Bartimée est privé de la vue. Cet aveuglement est-il seulement physique ?

D'après le livre du [Lévitique 21,18](#) : « Car aucun homme atteint d'une infirmité ne s'approchera, qu'il soit aveugle, boiteux, défiguré ou difforme », l'aveugle est considéré comme impur. La cécité est liée au péché.

L'aveugle est donc un grand exclu de la société.

Mendiant : [Siracide 40, 28](#) : « Ne vis pas de mendicité, mon fils, mieux vaut mourir que mendier ! »

Assis au bord du chemin : en grec 'Para tèn hodon' = à côté de la route.

Bartimée assis à côté est bien « l'exclu ».

Quel est ce chemin, cette route au bord de laquelle il est assis ?

Lire [Jean 14,06](#) : « *Jésus lui répond : « Moi, je suis le Chemin, la Vérité et la Vie ; personne ne va vers le Père sans passer par moi ».*

Repères pour l'animateur :

Bartimée par sa cécité est exclu de la société, exclu des rites religieux, considéré comme impur. Il représente l'infirmité totale, l'incapacité complète de voir le chemin, de voir l'homme, de voir Dieu.

Bartimée, par son état de mendiant, est comme mort.

Bartimée est au bord du chemin. Il n'a pas encore trouvé le chemin de la vie, il n'a pas encore rencontré Jésus, lui qui dira être le « chemin ».

« *Les yeux de notre cœur sont fermés, et Jésus passe pour que nous puissions crier vers lui.* » dit Saint Augustin

3ème temps : Que veulent dire les titres donnés à Jésus ? 5 mn

Jésus de Nazareth :

Littéralement le nazarénien.

Cette expression a trois origines possibles.

Nazareth(ville) - nazir (consacré) ou netser (rejeton).

[Isaïe 11,01](#) : « *Un rameau sortira de la souche de Jessé, père de David, un rejeton jaillira de ses racines.* »

Jésus serait bien reconnu comme le « rejeton », le messie attendu.

Fils de David :

[2 Samuel 7 13](#) : « *C'est lui qui bâtira une maison pour mon nom, et je rendrai stable pour toujours son trône royal.* »

Le prophète Nathan promet à David que le Messie sera dans sa descendance.

« Fils de David » est donc un titre messianique.

Comment Bartimée peut-il reconnaître Jésus comme le Messie ?

Repères pour l'animateur

Ces récits sont écrits après la résurrection. Marc nous dit que c'est le Messie, le Saint de Dieu que Bartimée entend et reconnaît, dans la foi.

Bartimée est la figure de celui qui reconnaît en Jésus le Messie, celui qui accomplit la promesse faite à David, figure de celui qui crie vers son Sauveur.

4ème temps : Que veut dire « voir » ? 30mn

Lire ou raconter Jean 20

01 Le premier jour de la semaine, Marie Madeleine se rend au tombeau de grand matin ; c'était encore les ténèbres. Elle s'aperçoit que la pierre a été enlevée du tombeau.

02 Elle court donc trouver Simon-Pierre et l'autre disciple, celui que Jésus aimait, et elle leur dit : « On a enlevé le Seigneur de son tombeau, et nous ne savons pas où on l'a déposé. »

03 Pierre partit donc avec l'autre disciple pour se rendre au tombeau.

04 Ils couraient tous les deux ensemble, mais l'autre disciple courut plus vite que Pierre et arriva le premier au tombeau.

05 En se penchant, il s'aperçoit que les linges sont posés à plat ; cependant il n'entre pas.

06 Simon-Pierre, qui le suivait, arrive à son tour. Il entre dans le tombeau ; il aperçoit les linges, posés à plat,

07 ainsi que le suaire qui avait entouré la tête de Jésus, non pas posé avec les linges, mais roulé à part à sa place.

08 C'est alors qu'entra l'autre disciple, lui qui était arrivé le premier au tombeau. Il vit, et il crut.

09 Jusque-là, en effet, les disciples n'avaient pas compris que, selon l'Écriture, il fallait que Jésus ressuscite d'entre les morts.

10 Ensuite, les disciples retournèrent chez eux.

11 Marie Madeleine se tenait près du tombeau, au-dehors, tout en pleurs. Et en pleurant, elle se pencha vers le tombeau.

12 Elle aperçoit deux anges vêtus de blanc, assis l'un à la tête et l'autre aux pieds, à l'endroit où avait reposé le corps de Jésus.

13 Ils lui demandent : « Femme, pourquoi pleures-tu ? » Elle leur répond : « On a enlevé mon Seigneur, et je ne sais pas où on l'a déposé. »

14 Ayant dit cela, elle se retourna ; elle aperçoit Jésus qui se tenait là, mais elle ne savait pas que c'était Jésus.

15 Jésus lui dit : « Femme, pourquoi pleures-tu ? Qui cherches-tu ? » Le prenant pour le jardinier, elle lui répond : « Si c'est toi qui l'as emporté, dis-moi où tu l'as déposé, et moi, j'irai le prendre. »

16 Jésus lui dit alors : « Marie ! » S'étant retournée, elle lui dit en hébreu : « Rabbouni ! », c'est-à-dire : Maître.

17 Jésus reprend : « Ne me retiens pas, car je ne suis pas encore monté vers le Père. Va trouver mes frères pour leur dire que je monte vers mon Père et votre Père, vers mon Dieu et votre Dieu. »

18 Marie Madeleine s'en va donc annoncer aux disciples : « J'ai vu le Seigneur ! », et elle raconta ce qu'il lui avait dit.

Objectif : Rapprocher ce texte de Marc 10 et inviter à comparer Bartimée et Marie-Madeleine.

-Distribuer le [tableau comparatif vide](#) pour les participants [Onglet Adultes\Repères](#)

Voir le [tableau comparatif Marc 10 Jean 20](#) pour l'animateur avec des réponses possibles

Inviter à remplir le tableau.

-Faire une mise en commun.

-Versets 1 et 11 - Bartimée aveugle est dans le noir. Marie-Madeleine part alors que ce sont encore les ténèbres. Elle est en pleurs, dans le « noir » de la tristesse et du deuil.

-Versets 2 et 4 - Bartimée bondit comme Marie-Madeleine, Pierre et l'autre disciple courent. Bartimée bondit comme ont bondi ceux qui ont rencontré Dieu (David devant l'arche – Jean-Baptiste dans le ventre d'Elizabeth)

Il y a toujours tressaillement quand on approche la divinité.

Il y a toujours course et hâte de la rencontre.

-Verset 2 - Bartimée cherche à rencontrer Jésus comme Marie-Madeleine cherche le ressuscité. Il faut désir de rencontre, recherche de Dieu pour accéder à la foi.

-Verset 16 - Marie-Madeleine appelle Jésus Rabbouni, diminutif affectueux du titre respectueux de rabbi, comme Bartimée. Il y a reconnaissance du Seigneur. Une reconnaissance personnelle.

-Verset 16 - Marie-Madeleine s'est retournée dans la foi, elle reconnaît Jésus ressuscité. Elle voit autrement, comme Bartimée retourne à la lumière

-Verset 18 - Marie-Madeleine et Bartimée ont foi tous les deux ; une foi qui sauve !

-Verset 18 - Bartimée suit Jésus sur le chemin qui va le mener à la mort et la résurrection. Marie-Madeleine va annoncer la résurrection. Ils ont découvert tous deux « le chemin, la vérité et la Vie ! »

-Après ce travail de recherche de comparaisons l'animateur questionne :

- Qu'ont vu Bartimée et Marie-Madeleine ?

- Que dit-on quand on parle de « voir » ? Parle-t-on des yeux physiques ?

- La guérison de l'aveugle est-elle signe ? Signe de quoi ?

Voir les articles d'Etienne Charpentier et Jacques Hervieux "miracle ou signe?" [Onglet Adultes\Repères](#)

- Qu'est-ce que 'voir le ressuscité' ?

- Qu'est-ce que croire ?

Etape 4 Vers le sens 15mn

L'animateur reformule et complète en s'aidant des repères du [tableau infobulles Bartimée](#).

L'animateur invite à prendre un temps de silence puis invite chacun à dire ce qu'il retient de ce cheminement, puis propose une synthèse finale. [Tableau infobulles Bartimée](#)



Méditation et prière

Voir le déroulement et les images à projeter sur la [page Bartimée Méditation](#).

2^{ème} possibilité

Lire Marc 10 a plus près avec les infobulles questions/rapprochements/sens :
avec les pages interactives ou en travail de groupe **45 mn**

Suivant la taille du groupe ou l'accès possible à internet :

1) Avec un ordinateur pour 2 ou 3 personnes et une connexion wifi

Découverte de la [page Bartimée Bienvenue](#) **20mn** sur laquelle se trouve le texte Marc 10.

Les personnes, par 2 ou 3, lisent quelques-unes des questions qui s'ouvrent dans les infobulles, en sélectionnent une, puis naviguent dans la page rapprochements, puis dans la page sens, suivant leur intérêt. Il n'est pas nécessaire de tout lire. Il est préférable d'approfondir une des indications.

Il est possible de répartir les mots entre les participants.

L'animateur passe de groupe en groupe pour écouter, reformuler, aider à avancer.

Mise en commun des découvertes **25 mn**

Exprimer ce qui a surpris, les découvertes de sens. L'important est d'aller vers un sens personnel.

Il est possible de faire un va et vient en plusieurs fois entre le travail sur ordinateur et des mises en commun.

2) Pour un ou plusieurs petits groupes sans connexion internet

L'animateur aura téléchargé

- le [tableau infobulles Bartimée](#), en référence, pour lui-même

- et le diaporama ou [cartes indice](#) (infobulles prêtes à découper) pour les participants. [Onglet Adultes\Lecture au plus près](#)

Il découpe en suivant les lignes horizontales des cartes indice correspondant à un mot clé et les plie en accordéon de sorte que celui qui déplie trouve d'abord le mot, puis la question puis le rapprochement et enfin le sens

Il distribue à chaque participant ou à chaque groupe (suivant le nombre) les mots clés.

On relit ensemble le texte.

Après chaque mot important mis en valeur dans les infobulles, l'animateur fait exprimer les questions, reformule en s'aidant de la colonne « Questions ».

Puis il donne les références des rapprochements à lire, colonne « rapprochements ».

Il invite enfin à exprimer du sens.

Il peut insérer au moment opportun

-l'écoute de chants proposés sur le site

-l'analyse du texte en « chiasme » proposé. [Onglet Adultes\Repères](#).

La structure du texte en forme de chiasme ouvre du sens.

Il aura lu les textes et le sens à l'avance à l'aide des infobulles afin de s'en inspirer, et non pour tout dire.

Il est attentif à ce que disent les personnes pour reformuler et les aider à cheminer vers un sens personnel.

Conseil pédagogique :

Les cartes/indice sont nombreuses (22) ; l'animateur gère le temps en passant vite sur certaines et en donnant bien la parole sur d'autres suivant l'intérêt des participants.

Cartes qui semblent les plus importantes : Jéricho - aveugle – au bord du chemin – confiance – lève-toi – manteau – retrouve la vue – ta foi t'a sauvé.

Etape 4 Vers le sens **15mn**

L'animateur invite à prendre un temps de silence puis invite chacun à dire ce qu'il retient de ce cheminement.

Il reformule et complète en s'aidant des repères du [tableau infobulles Bartimée](#).



Méditation et prière

Voir le déroulement et les images à projeter sur la [page Bartimée Méditation](#).

Vous trouverez deux méditations possibles notamment à partir des images de l'évangéliste d'Echternach.