



Talents

A la maison et en communauté

Rencontre découverte entre parents et animateurs

Documents sur [page Catéchèse Par la Parole\Talents\A la maison](#)

Visée théologique

Découvrir le Royaume de Dieu annoncé par Jésus, un royaume donné ici et maintenant, un royaume à désirer activement, à recevoir, à faire fructifier, dans un esprit de service.

Objectifs

- Découvrir avec les parents le texte de Matthieu 25, 14-30, la parabole dite des talents.
- S'étonner en entrant dans le questionnement.
- Découvrir les outils à disposition pour une découverte « A la maison » avec les enfants.
- Commencer à faire des liens entre ce récit et d'autres textes (dans l'Ancien et le Nouveau Testaments), pour découvrir des interprétations différentes de ces « talents ». Cette recherche se poursuivra lors du rassemblement.
- Rechercher le sens et l'écho dans sa propre vie, du don qui nous est fait.
- Méditer, prier.
- Organiser les temps de découverte à la maison.

Durée : 1h30

Introduction - 15mn

Se présenter.

Présenter le projet de catéchèse « A la maison et en communauté ».

C'est la 1^{ère} rencontre de l'année, il s'agit donc de motiver les parents pour leur donner envie de découvrir et de partager avec leurs enfants.

Il ne s'agit pas d'entrer dans tous les détails. Ils découvriront au fur et à mesure en expérimentant.

Il s'agit surtout de présenter les étapes, d'argumenter et de rassurer les parents.

Rôle des parents

A la maison, parents et enfants, pendant 2 semaines pour chaque module, vous êtes invités à vous mettre en situation de recherche ensemble.

Votre rôle ? Ouvrir un espace d'intériorité. Manifester une joie de faire ensemble, de lire ensemble la bible. Mener une première recherche à partir de la bible ; cela vous revient, car elle n'est pas réservée aux spécialistes. Les histoires de la bible donnent à penser. Ne craignez pas les questions ! Les parents n'ont pas à donner des réponses, mais à se questionner ensemble. La foi est une recherche dans la liberté. Elle ne s'impose pas. Exprimez votre questionnement, vos doutes. C'est le meilleur témoignage d'une foi active. Manifestez la joie de chercher Dieu !

Les questions seront reprises ensemble lors du rassemblement. Inviter à les noter au fur et à mesure pour garder une trace.

Des outils en ligne faciles à exploiter

Projeter la [page Talents A la maison](#) pour les présenter rapidement.

Ces outils sont au choix. Il ne s'agit pas de tout faire mais de faire à votre mesure, suivant votre intérêt, votre disponibilité. Au minimum, regarder la vidéo qui permet la découverte du texte principal. Choisir une activité, soit en ligne, soit un jeu à réaliser autour de la table, avec des images, des cartes ... Terminez en lisant une prière. L'enfant est chargé de préparer le coin prière avec une image, une fleur, d'allumer la bougie...

Découvrir ensemble le premier module « Talents »

1^{ère} étape - Le récit - 10mn

La catéchèse s'enracine dans la Parole de Dieu. Elle est notre source. Nous partons toujours d'un texte : aujourd'hui, un texte de l'évangile. Une parabole ! Savez-vous ce que c'est ?

Présenter le genre littéraire de la parabole :

Jésus présente le Royaume de Dieu en prenant des comparaisons.

La psychanalyste française Marie Balmary nous dit : « Une parabole est une comparaison pour montrer quelque chose d'invisible que l'homme ne peut pas dire directement, mais qu'il peut faire comprendre en racontant une histoire. Une histoire inventée qui n'est arrivée ni à toi, ni à moi et qui pourtant finira par dire de la vérité sur nous. »

Nous ne savons pas expliquer ce qu'est le Royaume de Dieu. Faut-il le situer dans le temps ou dans l'espace ? Faisons comme Jésus : racontons une histoire !

- **Raconter ou visionner la vidéo**
- **Lire le texte de Matthieu 25, 14-30** dans une bible. Repérer la place de l'évangile de Matthieu.

2^{ème} étape - 10mn

Se questionner par petits groupes de 3 ou 4

Objectif : prendre le temps d'entrer dans le texte et d'exprimer ses propres questions. Ce temps est indispensable pour tous. Les propositions suivantes s'ancreront dans ces premières découvertes.

-Laisser les personnes exprimer leurs premières réactions, leurs questions.

-Inviter à ne pas trop vite rechercher ce que sont ces « talents ». Ce mot « talent » en français nous oriente vers les qualités. Il y a risque de passer à côté d'autres interprétations possibles.

Possibilité de donner le repère « talents » (voir en fin de fichier).

-Lire au plus près :

Qu'est-ce qui est écrit ?

Pourquoi est-ce écrit comme cela ?

Quelles questions cela pose-t-il ?

Noter les questions pour garder mémoire et s'y référer ensuite.

Mettre en commun les questions.

3^{ème} étape - 40 mn

Approfondir avec les infobulles questions/approchements/sens

Avec le diaporama ou les cartes indices Infobulles

Documents sur page Catéchèse Par la Parole\Talents\Adultes\Lecture au plus près

Choisir une seule expression, à partir des questions que les parents se sont posées au début et la travailler en détail. Exemple : « c'est comme un homme... ». Pourquoi comparer le royaume de Dieu à un homme ?

Travailler d'autres expressions. Certaines semblent incontournable : confia – talents – chiffres – joie

Ces questions seront reprises et approfondies au cours du rassemblement ; il s'agit ici de démarrer la recherche, et le questionnement. Laisser les questions ouvertes, elles chemineront.

Mode d'emploi

Montrer les diapos ou les cartes l'une après l'autre et donner la parole : se questionner - rechercher du sens.

Conseils d'animation : l'animateur invite le groupe à lire le texte attentivement. Il fait exprimer les questions, reformule en s'aidant de la diapo ou de la carte. Il invite enfin à exprimer du sens.

Il est attentif à ce que disent les personnes pour reformuler et les aider à cheminer vers un sens personnel.

Repères : L'animateur complète avec le tableau Infobulles Talents.

Il trouve également des repères en fin de fichier. Ces repères ne sont pas à donner tel quel mais ils peuvent permettre à l'animateur de se préparer à accueillir toutes sortes de questions des participants et à faire progresser la recherche.

Jeu des nombres

Au moment du questionnement autour de la symbolique des nombres, on peut utiliser le jeu des nombres.

Synthèse finale

L'animateur reprend les idées principales émises.

Cette synthèse peut aider à poser les questions essentielles :

Cette parabole, bien au delà d'une morale, nous parle du royaume de Dieu. Elle est axée autour du don de Dieu qui nous est fait, don qui nous est confié ici et maintenant. Quel est ce don ? Don de la vie, don de la Parole, dons de nos qualités, don de Dieu lui-même. Quelle attitude avons-nous par rapport à ce don ? La parabole nous invite à rester veilleur, à être en attente. Acceptons-nous le don ? Le recevons-nous ? L'enfouissons-nous pour le refuser ou pour lui faire porter du fruit ? Quelle vision de Dieu avons-nous ? Quel serviteur sommes-nous dans l'attente du royaume qui vient ?

Conseil pédagogique : ce sens n'est pas à donner tel quel aux enfants. Il permet aux adultes de cheminer et d'aider à se questionner.



4^{ème} étape - Le temps de la méditation et de la prière - 5mn

Méditation Talents avec un tableau de Mironov dans [Onglet Méditation](#)

5^{ème} étape - Conseils pratiques et organisation - 30mn

Donner la parole

Ce qui vous a rassuré.

Ce que vous appréhendez.

Pour aller plus loin : conseiller l'onglet Parents

Notamment la [bande son du site Pxi](#)

Pourquoi Jésus parle-t-il comme ça, de manière un peu bizarre ?

Donner le calendrier :

Inviter au rassemblement, à la messe des familles ou à un temps fort intergénérationnel.

Montrer l'importance de rencontrer la communauté chrétienne.

Les 3 étapes sont indispensables et créent un itinéraire.

1) En famille, l'enfant découvre une foi qui se vit au jour le jour.

2) En rassemblement, une catéchèse permet de mieux comprendre la foi des Chrétiens.

3) En grande assemblée chrétienne, la foi est célébrée.

Repères pour l'animateur :

Interprétations différentes données au cours des siècles aux talents.

« Autour des 3 paraboles du royaume »

Lire les 2 paraboles qui précèdent celle-ci et repérer à quoi est comparé le royaume des Cieux.

Matthieu 24, 45-51 : Le Royaume est comparé à un serviteur avisé qui attend le retour de son maître.

Matthieu 25, 1-13 : Le Royaume est comparé à dix jeunes filles attendant l'époux. 5 sont insensées et 5 autres sont avisées.

Matthieu 25, 14-30 : Le Royaume est comparé à un maître qui confie ses biens.

Rechercher ce que peuvent représenter ces personnes (serviteur-dix jeunes filles-maître) dans chacune des 3 paraboles. De quoi sont-elles la figure (l'illustration) ?

Qu'est-ce que cela nous dit du Royaume de Dieu ?

Vers le sens des '3 paraboles du royaume'

Le serviteur de la 1^{ère} parabole représente la communauté appelée à être fidèle et avisée, capable d'être au service, de s'occuper de chacun de ses membres.

Les jeunes filles de la 2^{ème} parabole sont figures de deux attitudes possibles : être présent ou absent au moment essentiel : il s'agit d'être là au moment de la venue de l'époux.

Le maître est figure du don qui a été fait par Dieu à la communauté, don qui crée une responsabilité : celle de le faire fructifier.

3 figures pour dire le Royaume !

Ces trois paraboles pointent le comportement à adopter en attendant le retour du Seigneur :

- être au service, s'occuper de chacun des membres de la communauté.
- être présent au moment décisif de la venue de l'époux.
- faire fructifier le don qui a été fait.

Il s'agit de vivre la fidélité dans la durée.

« Les talents »

Un talent d'argent est une unité de poids et correspond à 34 kg.

Un talent d'or : 10 talents d'argent.

Pourquoi prendre ce symbole là ?

Cela représenterait-il le poids de notre vie à porter ?

Matthieu 23, 4 « *Les scribes et les pharisiens enseignent dans la chaire de Moïse. Pratiquez donc et observez tout ce qu'ils peuvent vous dire. Mais n'agissez pas d'après leurs actes, car ils disent et ne font pas. Ils lient de pesants fardeaux et en chargent les épaules des gens ; mais eux-mêmes ne veulent pas les remuer du doigt. »*

Psaume 11,7 « *Les paroles du Seigneur sont des paroles pures, argent passé au feu, affiné sept fois. »*

Les talents sont une unité de poids. Jésus reproche aux pharisiens de faire porter aux autres le poids de la vie. La Parole comme de l'argent.

Possibilité de donner à lire les interprétations différentes données au cours des siècles aux talents.

Vers le sens des 'talents'

Le Seigneur nous livre la vie et la vie en Dieu. Cette vie a du poids, elle devient dense, elle *vaut son pesant d'or*.

Si l'argent est figure de la Parole de Dieu, comment porter cette Parole ?

L'animateur ou un participant peut présenter les interprétations différentes données au cours des siècles aux talents afin d'ouvrir des interprétations différentes.

« Autour des chiffres »

Autour du 5 :

Qui est ce serviteur qui reçoit 5 talents ?

Pourquoi donner cette somme de 5 à ce serviteur-là ?

Que vous évoque le chiffre 5 ?

Le chiffre 5 évoque les 5 doigts de la main, les 5 sens...

Dans la bible, il évoque les 5 premiers livres du Pentateuque, la Torah, la Loi de Dieu.

Y aurait-il une idée de plénitude ? Une mission pour porter la Parole de Dieu?

Autour du 2 :

Qui est ce serviteur qui reçoit 2 talents ? Pourquoi 2 talents et non pas 5 comme l'autre ?

Que vous évoque le chiffre 2 ?

Le chiffre 2 évoque deux mains, deux yeux, deux oreilles, le couple...

Il peut évoquer l'homme et Dieu, humanité et divinité, l'amour de Dieu et du prochain.

Autour de 1 :

Qui est ce serviteur qui ne reçoit qu'un talent ? Est-ce de l'injustice de la part du maître?

Que vous évoque le chiffre 1 ?

Le chiffre 1 évoque l'unité, mais aussi la solitude...

Il peut évoquer le Dieu unique. Le 3^{ème} serviteur recevrait-il la mission de proclamer que Dieu est un ?

Autour de 10 :

Le chiffre 10 évoque les 10 doigts de la main qui représentent la totalité de la capacité humaine à recevoir et à construire. Cela évoque aussi les 10 paroles reçues sur le Mont Sinaï.

Quelle interprétation de la parabole cela ouvre-t-il ?

Vers le sens des 'chiffres'

Autour de 5 :

Si la « Torah », la Loi d'amour de Dieu nous est confiée, comment la faire fructifier ?

Les 5 talents ont aussi été interprétés comme les dons naturels d'ordre physique. Comment les faire fructifier ?

Autour de 2 :

Quand les cinq talents ont été interprétés au cours des siècles comme les 5 sens, les deux talents ont été interprétés comme les facultés d'ordre spirituel (intelligence et action par exemple).

Si cela évoque l'humanité et la divinité, l'amour de l'homme et l'amour de Dieu, comment aimer Dieu et l'homme ?

Autour de 1 :

Le talent unique a été interprété comme la raison. Ou bien comme l'unicité de Dieu. On comprend que cette mission donnée au 3^{ème} serviteur soit difficile à porter.

Autour de 10 :

Si 5 représente la Torah, celle-ci fructifie par son accomplissement dans les paroles proposant une mise en acte : tu ne tueras pas ... etc. La loi s'accomplit dans les actes.

« Autour de creuser-enfouir »

Verset 18 : ‘creusa la terre’ : littéralement ‘s’éloignant creusa la terre’.

Le troisième serviteur s’éloigne de quoi ? Pourquoi creuser la terre ?

‘enfouit’ : littéralement ‘cacha’

Pourquoi cache-t-il le talent ?

Genèse 3, 8 Adam et Eve se cachent par peur de Dieu.

Les sources rabbiniques tenaient l’enfouissement pour la manière la plus sûre de protéger un bien.

Jean 12, 24 *Amen, amen, je vous le dis : si le grain de blé tombé en terre ne meurt pas, il reste seul ; mais s'il meurt, il donne beaucoup de fruit.*

Vers le sens de ‘creuser-enfouir’

Le troisième serviteur a enfoui pour protéger, conformément à la Loi.

Il enterre son talent comme on enterre un mort. Il ne plante pas pour faire surgir. Il cache. Il ne prend pas de risque.

Comme Adam et Eve, il a peur, de cette peur qui est le contraire de la foi.

Le Christ instaure une nouvelle Loi : il faut mourir pour porter du fruit et entrer dans une nouvelle vie.

Autour de « la vision de Dieu, de la peur »

Verset 24 : ‘ Je savais ’ : littéralement ‘ Je t’ai connu ’.

Pourquoi dit-il que le maître est un homme dur ? Quelle vision a-t-il de son maître ?

Si le maître est Dieu, est-il dur ? Quel visage de Dieu a ce 3^{ème} serviteur ?

Romains 8,15 15 « *L'Esprit que vous avez reçu ne fait pas de vous des esclaves, des gens qui ont encore peur ; c'est un Esprit qui fait de vous des fils ; poussés par cet Esprit, nous crions vers le Père en l'appelant : « Abba !»*

Quelle vision de Dieu donne ce verset de la lettre aux Romains ? Est-ce celle du 3^{ème} serviteur ?

Vers le sens de ‘la vision de Dieu, de la peur’

“Seigneur, je savais que tu es un homme dur : tu moissonnes là où tu n’as pas semé, tu ramasses là où tu n’as pas répandu le grain.

La vision du maître par le 3^{ème} serviteur est-elle mauvaise ? Il a raison de dire que Dieu est capable de récolter là où il n’a pas semé, Dieu est capable de faire surgir du neuf à partir de rien (création), Dieu est capable de pardonner et de ressusciter les morts... Seulement voilà, le serviteur le « savait » mais il n’ a pas voulu y croire ; il n’a pas cru en la parole, il n’a pas voulu se fier à cette parole unique (UN talent) donnée par Dieu en son Fils, le Verbe de vie, la *Parole faite chair* ; il n’a pas laissé cette Parole *prendre chair* en lui et *porter du fruit en abondance* ; il a préféré la mettre *sous le boisseau*. Cependant la Parole ne peut rester dans le tombeau : le Christ est vainqueur, la mort n’a pu le garder prisonnier. Dieu l’a ressuscité pour qu’il soit donné à ceux qui ont su accueillir dans la foi cette parole et la faire fructifier. Le 3^{ème} serviteur a donc fait le choix de ne pas agir, et c’est en « connaissance de cause » ; car il « savait », autrement dit, il « connaissait » bien son maître. Autrement dit, sa liberté et sa responsabilité ont été pleinement engagées. Son maître a respecté cela. Mais que dire et que faire alors vis-à-vis de celui qui refuse « en conscience » d’accueillir le don de Dieu et de s’appuyer sur lui avec foi ? Que dire et que faire vis-à-vis de celui qui préfère se fier à son propre jugement, laissant ainsi le doute et la peur s’insinuer en lui. Au lieu de s’ouvrir vers un « à venir », une croissance possible, le 3^{ème} serviteur se replie sur lui-même rendant stérile du même coup le don confié. Le don lui sera alors « retiré », il ne pourra demeurer en lui. Car le don de Dieu ne peut être « conservé » pour lui-même ; il a vocation de se multiplier et de porter du fruit pour la multitude...

Nos visions de Dieu :

Le 3^{ème} serviteur n’a pas vu que le maître se donnait dans son don. Cela nous interroge sur nos propres visions de Dieu :

« Dieu fait tout. L’homme n’a rien à faire. » Nous ne sommes pas dans une dynamique d’alliance. Il y a souvent refus de l’alliance, d’un Dieu d’amour de la part de l’homme.

L’image que le serviteur se fait du maître l’a empêché de lui faire confiance et d’entrer dans son projet.

Comment mettre notre confiance dans le Seigneur ?

Reconnaître que nous sommes « fils » nous libère de la peur.

« Autour du don »

Verset 25 : ‘Le voici. Tu as ce qui t’appartient’ : littéralement ‘Voici tu as le tien *ou* tu as ce qui est tien’. Le troisième serviteur rend tel quel ce qui appartient à son maître. Pourquoi ne s’est-il pas senti concerné par ce don ?

Marc 4, 25 : « Car celui qui a recevra encore ; mais celui qui n'a rien se fera enlever même ce qu'il a. »

Luc 8,18 : « Faites attention à la manière dont vous écoutez. Car celui qui a recevra encore, et celui qui n'a rien se fera enlever même ce qu'il paraît avoir. »

Jean 4,10 : « Si tu connaissais le don de Dieu » dit Jésus à la Samaritaine.

Jean 3, 16 : « Car Dieu a tellement aimé le monde qu’il a donné son Fils unique, afin que quiconque croit en lui ne se perde pas, mais obtienne la vie éternelle. »

Comment comprenez-vous le don de Dieu ?

Vers le sens du ‘don’

Le serviteur rend le talent tel qu’il lui a été donné ; il n’a pas porté du fruit.

La vision du maître par le 3^{ème} serviteur est mauvaise. Il ne s’est pas investi dans ce don. Il n’a pas vu que le maître se donnait lui-même dans son don.

Si ce maître est Dieu, le don qui est fait est le plus grand amour qui soit.

Il nous est demandé de faire valoir le don, car Dieu y est présent tout entier. Comment faire valoir ce don de Dieu présent en nous ?



Bibliographie :

-Jean Delorme et Jean-Yves Thériault : « Pour lire les paraboles Lectio Divina » Cerf p 188-197

-Institut d'études augustinienes : « La parabole des talents » Cerf 2011 p 44 à 123

-Jean-Louis Ska : « De l'ancien et du nouveau » Lumen Vitae p 125 à 128

-Jean Radermakers : « Au fil de l'évangile de Matthieu » Institut d'études théologiques Editions Bruxelles 1972 p 308 à 315

-Marie Balmary Abel ou la traversée de l'Eden Grasset 64s

-Exposés en vidéos Les paraboles par Marie-Laure Durand – Interprétations de la parabole des talents par Claire Parier et Marie-Noëlle Thabut.