**Une image contenant texte, clipart

Description générée automatiquementCatéchèse Intergénérationnelle**

**Paul écrit aux communautés**

**Paul nous écrit**

**1ère lettre aux Corinthiens**

**Rencontre 4 La fraternité, un défi depuis toujours**

*Genèse 4, 1-16 Caïn et Abel*

****

*Face aux divisions chez les Corinthiens,*

*Paul appelle à la fraternité en Christ pour ensemble mieux se tourner vers le Père.*

**Visées**

Suite aux divisions que constate Paul chez les Corinthiens,à celles que nous avons constatées dans nos lieux de vie, rechercher le sens biblique de la fraternité. Dieu nous appelle à vivre la fraternité entre nous.

**Objectifs**

Faire une excursion dans le Premier Testament pour mieux comprendre la fraternité.

Comme dans les séries policières, mener une enquête et un procès.

-Grâce à une « enquête », lire au plus près le texte de Genèse 4, 1-16 Caïn et Abel.

-Grace à un « procès », se questionner sur la responsabilité de Caïn dans le meurtre de son frère, son mobile.

Interpréter le texte. Interroger la vision de Dieu présentée dans ce texte. Définir la fraternité.

**Liturgie**

Ce texte n’est pas dans la liturgie des dimanches.

**Public**

Cette catéchèse s’adresse à tous. Le déroulement propose des temps intergénérationnels et des temps par niveaux d’âges : jeunes (10-12 ans) et adultes.

Les plus jeunes (moins de 10 ans) vivront des ateliers adaptés.

**Activités spécifiques pour la petite enfance maternelles-CP-CE**   
sur *page Paul Rencontres Jeunes Petite enfance Rencontre 4*  
Les petits enfants peuvent participer au début et à la fin du rassemblement avec les adultes.

**Durée**2h

**Documents**

Sur [page Paul Intergénérationnel Rencontre 4 Annexes](https://catechese-par-la-parole.catholique.fr/paul-deux#annexes-4)

*Conseil : Ouvrir une seule fois ce lien qui contient toutes les annexes. S’y reporter quand vous trouvez dans la fiche une flèche bleue*

*Carnet de route Adultes Rencontre 3 - Carnet de route Jeunes Rencontre 3*

**Pour les animateurs**Ce site propose sur la *page adultes Rencontre 4* une rencontre entre adultes afin d’approfondir avant d’animer auprès des adultes et des jeunes.

**Plan de la rencontre**

Rappel des rencontres - 5mn

Introduction à l’enquête et lecture du texte - 5mn

1er temps - L’enquête par petits groupes - 20mn

2ème temps - Les hypothèses en grand groupe - 20 mn

3ème temps -Le procès - 30mn - Méditation personnelle - 5mn

4ème temps - La fraternité aujourd’hui - 10mn

Méditation finale - 5mn

**Déroulement**

**Accueil**

Les plus petits rejoignent leur lieu afin de réaliser leurs activités spécifiques.

Sur *page Paul Rencontres Jeunes Petite enfance Rencontre 4*

**Rappel des rencontres précédentes**(si elles ont eu lieu) 5mn

*Carnets de route ou images à regarder pour faire revenir à la mémoire les découvertes.*

Au cours de la première rencontre, nous avons reçu une lettre de Paul qui rendait grâce pour toutes les richesses que nous avons reçues.

Lors de la deuxième rencontre, nous avons découvert la vie de Paul, le grand moment où il a découvert sa vocation. Après cela, il est allé fonder et rendre visite à des communautés chrétiennes, notamment à Corinthe. Il a découvert des divisions au cœur de la communauté et en a fait le constat.

Nous avons vu que c’était très actuel : chez nous aussi aujourd’hui, nous vivons un manque de fraternité.

Aujourd’hui, il s’agit d’aller voir comment la bible parle de fraternité.

Nous allons le faire comme dans les séries policières, en menant une enquête et un procès.

**Introduction à l’enquête sur un meurtre** 5mn

Grand groupe

**Introduction - Menons l’enquête**

Un animateur « enquêteur » principal présente le cas, ce que l’on sait d’un meurtre :

Le meurtre a été commis dans un champ.

Il s’agit d’Abel, berger, fils d’Adam et Eve, alors qu’il venait de faire une offrande de ses agneaux à Dieu.

Un seul témoin : un texte (du livre de la bible) dit que le Seigneur Adonaï a vu le meurtrier et qu’il se nomme Caïn.

Comment Abel a été tué ? Quel est le mobile du meurtrier ? Pourquoi a-t-il tué ? On ne sait pas.

Nous allons reconstituer le profil et rechercher la personnalité de chacun et son implication dans ce meurtre.

Avant de commencer, entrons dans le texte.

**Situer le contexte** **Genèse 2 et 3**

L’homme et la femme ont été créés. Le Seigneur leur a donné accès à tous les arbres du jardin, sauf un, l’arbre de la connaissance du bien et du mal. Le serpent les a tentés et ils en ont goûté. Ils ont été renvoyés du jardin pour travailler la terre et n’ont plus accès à l’arbre de vie.

**Proclamer le texte***Genèse 4, 1-16 Carnet de route p 2*

*Récit Caïn et Abel Jeunes*

Possibilité de regarder un dessin animé.

*Vidéos Caïn et Abel dans bandeau Vidéos*

*Dessin animé Caïn et Abel ou la jalousie meurtrière* (pour les jeunes) : *c*e dessin animé propose une interprétation. Il est donc préférable de le projeter après le travail du texte. Possibilité de l’utiliser plutôt avec des adolescents.

**S’approprier le récit**

Inviter chacun à choisir un des personnages (Caïn, Abel, Adam, Eve, le péché symbolisé par la bête tapie, Dieu) et à le représenter par un dessin, un schéma ou un émoticône exprimant le sentiment du personnage.

Si besoin, donner des modèles.



**1er temps L’enquête** 20 mn

En petits groupes intergénérationnels

**Documents** pour chaque équipe d’« enquêteurs »

*Carnet de route adultes ou jeunes*  
*Tableau enquête* *(p 1 et 2 Tableau vide pour participants - p 3 et 4 Tableau réponses pour animateurs –   
p 5 Tableau vide 1 seul personnage pour les jeunes)*

Créer des petites équipes (2 ou 3 ou plus, enfants et adultes ensemble) représentant les inspecteurs de police chargés de mener l’enquête du meurtre qui a été commis, de collecter les indices, et de définir le profil de chaque personnage.

Chaque équipe travaille sur un des personnages + celui du Seigneur Dieu Adonaï.

Répartir et distribuer les portraits des personnages, les tableaux enquête vides.

**Objectif**

Déterminer le profil du personnage qui vous a été attribué + celui du Seigneur Dieu Adonaï.

**Consignes**

**Etape 1**

Rechercher dans le texte et écrire dans un tableau vide ce qui est dit du personnage, ce qu’il fait, son attitude, ses paroles, ses relations avec l’autre, avec Dieu, son attitude par rapport à la violence.

Précision : relever et noter dans le tableau ce qui est dans le texte et seulement dans le texte, les faits. Dans un premier temps, ne pas chercher trop vite à interpréter.

**Etape 2**

Observer le portrait du personnage (Image de Chantal Lorge). Le décrire. Comparer avec son propre dessin réalisé dans l’étape d’introduction. Qu’est-ce qui vous surprend ? Pourquoi a-t-elle représenté comme cela ?

**Etape 3**

Emettre des hypothèses.

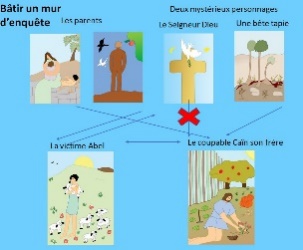
Que pouvez-vous dire de chaque personnage ? Quelle est son implication dans l’affaire ?

Quel est d’après vous le mobile de Caïn ?

Noter les questions que vous vous posez.

**2ème temps Les hypothèses 20 mn**

En grand groupe intergénérationnel



**Mur d’enquête –**Un grand panneau ou mieux, une baie vitrée (imitant le tableau d’investigation des enquêtes policières)

*Portraits des personnages PPT ou PDF*

**Mise en commun**

Un « inspecteur » mène l’enquête. Il « joue » le rôle de façon dynamique autant que possible et invite les participants à entrer dans la peau de leur rôle d’enquêteur, à s’exprimer librement.

Afficher au fur et à mesure de l’enquête sur un grand « tableau d’investigation » les portraits des personnages.  
Dans l’ordre : placer la victime Abel au milieu. Puis Caïn. Les parents. Enfin, le péché bête tapie et le Seigneur Dieu.

Chaque équipe dit ce qu’il a trouvé pour déterminer le profil de son personnage.

Un secrétaire écrit les mots essentiels caractérisant ce personnage, trace des flèches quand il y a relation entre deux personnages.

L’« inspecteur » anime, reformule. Il précise ce qui est un fait certain (ce qui est écrit dans le texte), incite à cerner les personnalités de chacun.

On émet des hypothèses sur le mobile de Caïn. Pourquoi a-t-il tué ?

En conclusion, l’« inspecteur » annonce qu’il va transmettre Caïn et son dossier à la justice.

**Exemple de dialogue possible pendant l’enquête**

**Inspecteur** - Alors, qu’est-ce qu’on a ? Qui est la victime ? Où l’a-t-on trouvé ?

**Enquêteur Abel -** La victime s’appelle Abel, berger, retrouvé mort, tué on ne sait pas comment, dans un champ. Pourquoi a-t-il été tué ? Comment ? On ne sait pas.

**Inspecteur** - Est-ce qu’on a reçu le rapport du légiste ?

**Quelqu’un répond** -Non, on n’a rien. On ne sait pas comment il a été tué.

**Inspecteur** - Bon, pressez-le ! Par qui, pourquoi a-t-il été tué ?

**Enquêteur Caïn** - On connait le tueur : son frère Caïn qui lui cultivait la terre.

Mais quel est son mobile ? Là, on cale, pourquoi vouloir tuer son frère ?

**Inspecteur** - Enquêtons auprès des proches. Qui les a interrogés et qui peut nous dire quoi ?

**Enquêteur Adam -** On connait les parents.Adam le père. Il a été créé avec de la terre et a reçu le souffle de vie. Il ne parle pas, on ne l’entend pas, il n’intervient pas.

**Inspecteur -** Il semble donc inexistant dans cette histoire.

**Enquêteur Eve -** la mère Eve préfère Caïn, son premier-né. On le voit d’ailleurs très bien sur l’image. Elle a de gros bras serrés autour de lui. Elle dit clairement à son sujet « J’ai acquis un homme avec l’aide du Seigneur ! »

**Inspecteur -** Qui est ce Seigneur ?On sait quelque chose sur lui ?

**Enquêteur Le Seigneur Dieu**-Un être qu’on connait mal. Il préfère l’offrande d’Abel et refuse celle de Caïn.

**Inspecteur -** Mais que fait cetautre personnage bizarre ? Cette bête tapie à l’affut ?

**Enquêteur bête tapie**-Elle représentele péché dans le cœur de Caïn.

**Inspecteur** - Est-ce cette bête qui a emprise sur Caïn, serait-elle en fait la vraie responsable ?

L’enquête de police est terminée, nous pouvons transmettre le dossier au juge pour instruire le procès.

**3ème temps Le procès 30 mn**

*En équipes*

Possibilité de changer de lieu (ou pas), pour vivre cette étape du procès.

Conserver le mur d’enquête afin de s’y référer.

Les personnes qui jouaient le rôle des enquêteurs vont maintenant tenir les rôles des acteurs du procès.

Répartir et présenter les rôles (chaque rôle peut être tenu par un groupe de 2 ou 3 personnes, adultes et enfants).

**Rôles**

Juge (rôle tenu par un animateur) – Avocats d’Abel – Avocats de Caïn – Experts de la bête tapie – Experts de Dieu – Témoins d’Eve.

Il est important d’avoir désigné un juge à l’avance, afin qu’il se soit bien approprié le déroulé. Il a un rôle décisif dans l’écoute et l’animation.

Si le groupe n’est pas assez nombreux, tous peuvent devenir membres du jury.

**Repères - Rôle des personnes dans un procès**

**Le juge** mène le débat contradictoire entre les parties opposées. Il est assisté de deux assesseurs à qui il demande leur avis et qui peuvent intervenir pour l’aider.

Le juge présente les faits, mène le débat. Il donne la parole à chaque représentant l’un après l’autre. Il lira la conclusion. Ceux-ci peuvent intervenir pour demander des précisions à tel ou tel. Il prononce le verdict en fin de procès.

**Le procureur de la république** réclame une peine.

**La partie civile et son avocat** essaient d’obtenir une condamnation de l’accusé.

**La défense** essaie de démontrer son innocence ou de réduire sa responsabilité.

**Les témoins et experts** répondent aux questions.

**Le jury** se tait pendant le procès, délibère à la fin et donne son avis.

**Temps d’appropriation par petites équipes**

*Cartes arguments procès dans Carnet de route adultes et jeunes*

Imprimer en format A4 ou A3

**Préparation du procès**

Avant de commencer le « procès », chaque personne ou équipe de 2 ou 3 personnes va préparer des arguments pour défendre ou accuser un des personnages qui lui est attribué.

Premier temps : chaque équipe recherche les arguments qu’elle pourra utiliser au cours du débat.

Deuxième temps : chaque équipe reçoit des *cartes arguments,* permettant de compléter ses propres arguments.

Un argument principal a été mis en valeur en gras.

Les personnes ont la liberté de s’approprier les arguments donnés, ou pas, d’ajouter les leurs ou d’autres qui auraient été émis pendant le temps de l’enquête.

Il s’agira d’apporter un argument au moment opportun dans le procès.

**Déroulement du procès**

Inviter les participants à entrer dans la peau de leur rôle, à s’exprimer librement.

* Le juge ouvre la séance, présente les faits :

Caïn, ici représenté par son avocat est accusé du meurtre de son frère Abel. Il a agi seul dans un champ. L’enquête a déterminé sa culpabilité à partir d’un texte biblique, qui dit que Dieu l’a vu. La victime Abel ne s’est pas défendue. On ne sait pas comment elle est morte. Ses parents étaient absents. L’enquête a aussi dévoilé l’implication dans l’affaire à des degrés différents de ses parents, du péché, symbolisé par une bête tapie, du Seigneur Dieu. Nous devrons nous prononcer à l’issue du procès sur la culpabilité et sur des circonstances atténuantes possibles pour le dénommé Caïn.

* Le juge donne ensuite la parole dans l’ordre. Il peut rappeler quelqu’un à la barre si besoin.

-à la partie civile et l’avocat d’Abel

-au témoin de moralité d’Eve

-aux experts de la bête tapie et du Seigneur Dieu

-à Caïn et son avocat.

Les témoins et experts ne disent pas leur texte en une seule fois, mais ils peuvent redemander la parole quand le débat tourne autour d’un de leurs arguments. Ils ont la liberté d’ajouter leurs propres arguments.

* Le juge donne la parole ensuite au jury pour le verdict.

En fin de séance, le jury prend le temps de débattre.

Chacun s’exprime pour répondre aux questions :

Caïn est-il coupable ? Quel est son mobile ? A-t-il des circonstances atténuantes ?

Justifier : chacun dit pourquoi.

**Exemple d’interventions pendant le procès**

**Je suis l’avocat de Caïn** :Caïn est coupable du meurtre de son frère. Je demande des circonstances atténuantes car il n’est pas seul responsable : le péché la bête tapie, le Seigneur Dieu et Eve, mère de l’accusé, ont leur responsabilité dans cette affaire.   
**Le juge** : j’appelle à la barre un témoin qui va nous éclairer sur les responsabilités de la mère.   
**Je suis le témoin de moralité d’Eve** :Il faut comprendre cette mère ; elle était dans un beau jardin, un paradis dont, apparemment, elle a été expulsée, elle a été condamnée à enfanter et vivre dans la souffrance. Elle dit qu’elle a eu son premier enfant Caïn avec le Seigneur, elle en a fait un demi-dieu ; il ne supportait pas la contrariété. Caïn ne pouvait qu’être jaloux. Elle représente toutes les mères avec leur excès d’amour. C’est à cause de cela que ce drame est arrivé.

**Conclusion du procès**

Le juge prononce la sentence en deux temps :

**-La justice humaine** condamne un meurtrier. Caïn est coupable aux yeux des hommes. Il est meurtrier et a nié la vie. Il doit être condamné. Nous avons vu qu’il a des circonstances atténuantes : sa mère le considérait comme un demi-dieu. Le Seigneur Dieu n’a pas accepté son offrande. La bête tapie le guettait et il n’a pas pu la maîtriser. Il n’a pas su parler, dialoguer avec son frère. Il n’a peut-être pas été en capacité de choisir le bien, comme le lui a suggéré le Seigneur Dieu.

Je ne décide pas aujourd’hui de la peine que la justice doit donner à Caïn.

Je renvoie à un autre tribunal plus compétent, celui du Royaume de Dieu.

Il est difficile de comprendre et de dire quelle est la justice dans le Royaume de Dieu.

**-La justice aux yeux de Dieu ?**

Relisons ce qui est dit dans le texte, au verset 15 :

*Le Seigneur lui répondit : « Si quelqu’un tue Caïn, Caïn sera vengé sept fois. » Et le Seigneur mit un signe sur Caïn pour le préserver d’être tué par le premier venu qui le trouverait*.

Dieu ne condamne pas Caïn à mort. Pour le Seigneur Dieu, la réponse à la mort n’est pas la mort.

Puisqu’il n’a pu résister à la bête tapie, puisqu’il n’a pas été responsable de son frère, il est chassé. Cet exil est une chance pour lui de se libérer de sa mère, trouver son autonomie, apprendre à choisir la vie.

Caïn a une deuxième chance et il deviendra le père d’une multitude.

Ce procès est, au-delà de celui de Caïn, ne serait-il pas celui de l’homme, de l’humanité qui manque de fraternité.

Nous avons donc découvert par cette enquête et ce procès :

*« La fraternité est un défi depuis toujours ».*

**Repères pour animateurs** Autour de la grande question *: Caïn est-il réellement puni par Dieu ?*

**Temps de méditation personnelle** 5mn

**Actualisation avec les adultes**

*Carnet de route adultes Dans ta vie p 12*

Inviter à prendre un temps de silence et à répondre aux questions.

Aujourd’hui, suis-je comme Caïn ?  
Est-ce que j’ai conscience de la « bête » qui est en moi et que je ne peux pas dominer.   
Suis-je capable de la dominer ? Comment ?

**Deutéronome 30, 15-19** “*Vois ! Je mets aujourd’hui devant toi ou bien la vie et le bonheur, ou bien la mort et le malheur...Choisis donc la vie !”*

Puis-je choisir la vie ?Comment ?

**Inviter à méditer**  
Chacun choisit un lieu pour prendre un temps personnel.

Quel est le visage de Dieu pour moi aujourd’hui ? »  
Le Seigneur me dit aujourd’hui : « Qu’as-tu fait de ton frère ? »

**Actualisation avec les jeunes**

*Carnet de route jeunes Dans ta vie*

Guider la méditation :

-Relire le texte de Genèse 4 ensemble.

-Questionner et laisser des temps de silence après chaque question.

Es-tu comme Caïn ? Pourquoi ?

Es-tu comme Abel ? Pourquoi ?

Qui est Dieu pour toi ?

**4ème temps La fraternité aujourd’hui**

Par groupes d’âge 10 mn

**Pour les adultes :**

Texte Osons la fraternité Marie-Laure Durand Editions Olivetan pages 18 à 20

*Dans carnet de route adultes p11*

L’animateur invite à lire et à réfléchir autour du texte suivant de Marie-Laure Durand théologienne.

Après la lecture de ce texte, comment définiriez-vous la fraternité ?

**Pour les jeunes :**

*Carnet de route jeunes Dans ta vie p 10*

L’animateur invite les jeunes à prendre un temps de silence après chacune des questions suivantes.

Il donne la parole si les jeunes ont besoin de s’exprimer**.**

**Autour des frères de sang**

As-tu des frères ou sœurs ? Si non, est-ce que cela te manque ? ...

Si oui, la relation est-elle facile ? ...

Quelquefois, tu parles ou joues bien avec eux, quelquefois tu ne les supportes pas.

Tu ne les as pas choisis. Ils restent ton frère ou ta sœur.

Qu’en penses-tu ? ...

**Autour des autres, des frères d’adoption**

Tu rencontres d’autres enfants différents de toi. Peut-être vis-tu avec d’autres enfants ?

La relation est-elle facile ? ...

Certains sont tes amis. D’autres, tu les aimes moins. Qu’en penses-tu ? ...

**Ce que dit Dieu sur les frères**

Dieu nous dit : « Tu es responsable des autres, quoiqu’il arrive, que tu les aimes ou non. »

Cela veut dire : pour les croyants, tous les hommes sont enfants de Dieu et sont frères.

Le Seigneur me dit aujourd’hui : « qu’as-tu fait de ton frère ? »

A ton avis, qu’est-ce qu’être responsable de ses frères ?

Que fais-tu pour ton frère ? Qu’attends-tu de tes frères ? ...

Redire dans sa tête : Suis-je le gardien de mon frère ?

**Repère pédagogique**

Il s’agit surtout de donner la parole, de faire surgir les expressions joies et difficultés relationnelles.

Au cours du débat, les jeunes peuvent accéder petit à petit à une autre compréhension.

*L’amour des autres ne s’impose pas. La fraternité est difficile et le restera toujours.*

*La responsabilité pour l’autre précède toujours ma liberté.*

La question centrale est là : « qu’as-tu fait de ton frère ? »

Est-ce que je pense à l’autre ? Est-ce que je suis capable de me mettre à la place de l’autre ?

Il ne s’agit donc pas dans ce temps de faire de la morale : « il faut s’aimer »… etc… mais plutôt de faire prendre conscience de soi et des autres.

**Conclusion de la rencontre Actualisation**

En grand groupe

La bible nous a parlé de fraternité. La fraternité n’est pas facile à vivre ; les divisions sont au cœur de l’humanité, à Corinthe au temps de Paul, comme aujourd’hui. Devant nous, il y a la vie et la mort. Nous pouvons résister à ce qui nous conduit aux divisions et rechercher l’unité.

Nous sommes responsables les uns des autres.

Demandons au Seigneur de nous aider à faire l’unité ; seul lui est Un. Il est l’Unique qui peut nous aider à dépasser nos divisions. En lui, nous sommes un seul corps !

**Méditation finale** 5 à 10 mn

Méditation avec Caïn et Abel - Texte dans carnet de route adultes ou jeunes  
Diaporama PPT ou PDF - Lecture d'images ivoire Caïn et Abel

**Introduction à la méditation**

Présentation de l’image « ivoire de Caïn et Abel » Louvre

Prenons un temps de silence, regardons et méditons.

Lire la méditation (avec diaporama des images)

Les plus petits rejoignent le grand groupe.

**Envoi**

Nous avons travaillé chacun dans nos groupes le texte de Caïn et Abel, grâce à une enquête et un procès.

Le plus jeunes nous remettent en mémoire ce récit en gestuant.

*Gestuelle Caïn et Abel :*réalisée par les petits enfants.

Nous avons découvert que la fraternité est un défi depuis toujours. Nous voulons la vivre mais nous ne faisons pas le bien que nous voudrions.

Ecoutons St Paul qui nous dit dans sa lettre aux Romains :

*« Je ne fais pas le bien que je voudrais, mais je commets le mal que je ne voudrais pas. »* Romains 7,19

Le mal est au cœur du monde mais le Seigneur nous demande d’avoir confiance en son amour, soyons en paix, son amour est plus grand que nous. Le Seigneur nous accueille tel que nous sommes. Partons en paix ! Vivons en fraternité en Christ !

*Chant :* Je ne fais pas le bien que je voudrais